



على هامش ندوة "الضياف" بالجزائر..
صادي: "الفاف مستعدة دائما لمرافقة
الأندية الجزائرية نحو الاحتراف"

إياب الدور ربع النهائي لرابطة أبطال إفريقيا

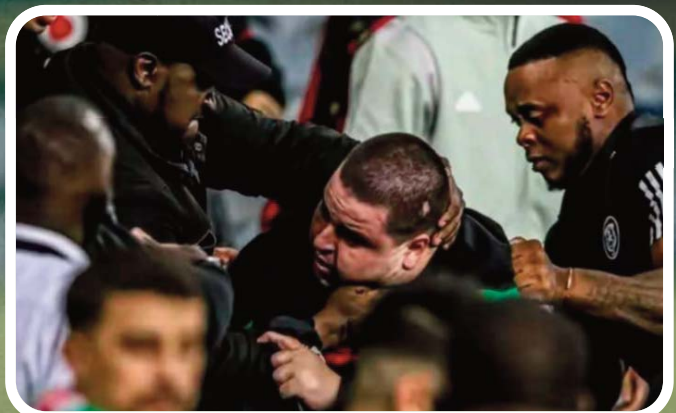
أورلاندو بيراتس 0 - 0 مولودية الجزائر

"العميد" يودّع المنافسة الإفريقية وحلم
النجمة الثانية يتأجل

28

أقصاص

بعثة المولودية
تعرضت للاعتداء
في جنوب إفريقيا



إياب الدور ربع
النهائي لكأس "الكاف"

اتحاد العاصمة 1 - 1 شباب قسنطينة

(ركلات الترجيح 3 - 4)

تأهل تاريخي
لـ "السياسي"
إلى نصف النهائي



وضع مدافع "الخضر"
أولوية خلال
الصيف المقبل

توتنهام يرسل
كشافيه
لمعينة
آيت
نوري



إدارة فينورد تشتترط
15 مليون أورو لبيعه

ليل الفرنسي
يجدد اهتمامه
بالتعاقد
مع حاج
موسى



تقارير ربطت ذلك باقتراب "لوام"
من التأهل إلى رابطة الأبطال

مرسيليا يتجه
لتفعيل شراء عقد
بن ناصر
بصفة
نهائية



بن
زينة قد يرحل
عن "كاراباخ"
أغدام "بنهاية"
الموسم
الحالي



يومية رياضية جزائرية

الخميس 10 أبريل 2025 الموافق لـ 11 شوال 1446 هـ العدد: 1201 الثمن: 30 دج

مولودية الجزائر ضيقت التأهل
في مباراة الذهاب

المنتخب الوطني

■ وضع مدافع "الخضر" أولوية خلال الصيف المقبل

توتنهام يرسل كشافيه لمعاينة آيت نوري

بأشر نادي توتنهام الإنجليزي، مخططة للتعاقد مع الدولي الجزائري ريان آيت نوري خلال فترة التحويلات الصيفية المقبلة، وذلك رغبة منه في تعزيز صفوفه استعدادا للموسم المقبل. أكدت تقارير صحفية بريطانية بأن إدارة "السيريز" أرسلت كشافيهما لمعاينة الظهير الأيسر لـ "الخضر" خلال الأسابيع القليلة الماضية، تحسبا للدخول في مفاوضات رسمية من أجل التعاقد مع اللاعب خلال الميركاتو الصيفي المقبل، خاصة في ظل المشاكل الدفاعية التي يعاني منها النادي اللندني الذي فشل في الحفاظ على على نظافة شبابه في آخر ست مباريات له في الدوري الإنجليزي الممتاز. ووفقا لموقع "تريبيال فوتبول"، فقد حضر كشافو توتنهام مباراة وولفرهامبتون الأخيرة مع إيبسويتش تاون، وراقبوا أداء المدافع الجزائري عن كثب، مشيرا أنه مع توقع رحيل سيرجيو ريغيلون بنهاية الموسم، تم تحديد آيت نوري كبديل محتمل لتعزيز مركز الجناح الأيسر لتوتنهام. وأبرزت المصادر ذاتها، بأن مسؤولي الفريق أعجبوا كثيرا بالإمكانات التي يمتلكها نجم المنتخب الجزائري، معتبرة بأن الأخير بإمكانه أن يقدم شيئا مختلفا لمشروع أنجي بوستيكوغلو المتطو بداية من الموسم الكروي المقبل.

ويقدم ريان آيت نوري، موسما مميزا، حيث لعب دوزا محوريا في الحفاظ على خطوط وولفرهامبتون في البقاء في الدوري الإنجليزي الممتاز، وبرز كأحد أبرز لاعبي المدرب فيتور بيريرا. وكان تأثيره واضحا بفضل مستوياته الكبيرة التي ظهر بها منذ بداية الموسم. وأثنى الموقع الإنجليزي، على الدولي الجزائري الذي قدم أداء استثنائيا في جميع المجالات مع وولفرهامبتون هذا الموسم، وواصل "نتيجة مرونة اللاعب الجزائري الدولي اللعب في أدوار متعددة على طول الجهة اليسرى، مما يجعله رصيذا قيما لأي فريق"، وأضاف "إن قدرته على الاندماج بسلاسة كظهير أيسر تقليدي أو ظهير جناح أو حتى في أماكن أبعد في الملعب تضفي بعدا فريدا إلى أسلوب لعبه"، واختتم "بالنسبة لأنجي بوستيكوغلو، فإن مرونة المدافع ستكون ميزة كبيرة، حيث توفر تنوعا تكتيكيا وخيارا للتكيف بناء على الخصوم المختلفين".

ووجد ريان بالذكر، أن آيت نوري لعب هذا الموسم 34 مباراة لآلوان "الوولفز" سجل خلالها 4 أهداف وبصم على 5 تمريرات حاسمة كأكثر المدافعين مساهمة تهديفية في "البريميرليغ". ويرتبط مدافع "الخضر" بعقد مع ناديه وولفرهامبتون إلى غاية جوان 2026، فيما ترجح العديد من التقارير اغلبريطانية رحيله الصيف المقبل، وذلك في ظل تواجده محل اهتمام العديد من عمالقة "البريميرليغ" في صورة آرسنال، تشيلسي ومانشستر يونايتد بالإضافة إلى توتنهام.

عبد المجيد

مؤكد أنه يمثل 60% من قوة الترجي.. مدرب صن داونز:

"الحد من خطورة بلايلي مكننا من التأهل إلى المربع الذهبي"

أشاد مدرب نادي ماميلودي صن داونز الجنوب إفريقي، بالدولي الجزائري يوسف بلايلي، وذلك بعد المباراة التي جمعت فريقه بالترجي التونسي أول أمس، ضمن إياب الدور ربع النهائي من رابطة أبطال إفريقيا، وأرجع التقني البرتغالي تأهل ناديه إلى المربع الذهبي بعد الحد من خطورة نجم "الخضر". وودع الثنائي الجزائري محمد الأمين توغاي ويوسف بلايلي منافسة رابطة الأبطال الإفريقية رفقة ناديهما الترجي التونسي، بعدما فرض عليه التعادل السلبي على ملعب "رادس" من طرف نادي صن داونز الذي استفاد من الفوز في جنوب إفريقيا بهدف نظيف، وقال ميغيل كارودو، أن فريقه نجح في العبور إلى نصف النهائي بعدما نجح في التقليل من خطورة بلايلي، وقال البرتغالي، بعد التأهل أنه درس جيدا تكتيك الترجي، الذي يعتمد بنسبة كبيرة على الحلول التي يقدمها نجم "الخضر".

وأضاف المدرب السابق للترجي، في هذا الصدد، "حاولنا التقليل من خطورة يوسف بلايلي، الذي يمثل 60% من قوة الترجي على المستوى الهجومي، ونجحنا في ذلك". وواصل ذات المتحدث الذي يعرف جيدا بلايلي بعدما دربه في وقت سابق مع الترجي، "صحيح أن بلايلي ليس وحده في هجوم الترجي، لكنه الأخطر، بالرغم من امتلاك الفريق لاعبين آخرين أصحاب المهارات العالية، الذين يمكنهم صنع الفارق".

عبد المجيد

لاعب

"الخضر" في طريقه لمغادرة كورتي الصائفة المقبلة

البلجيكيون يؤكدون أحقية قادري في الانتقال إلى ناد كبير

أشادت تقارير صحفية بلجيكية، باللاعب الدولي الجزائري عبد القهار قادري في ظل المستويات الكبيرة التي يقدمها مع ناديه كورتي خلال الموسم الجاري، مؤكدة أحقيته بالانتقال إلى ناد كبير في فترة التحويلات الصيفية المقبلة. وأثنى موقع "getfootballnewsbenelux" على المستوى الكبير الذي قدمه متوسط ميدان "الخضر" في مواجهة الأخيرة أمام سانت تروند، محافظا على فرص فريقه الضئيلة في البقاء ضمن دوري المحترفين، وسجل قادري البالغ من العمر 24 عاما هدفا وقدم تمريرته الحاسمة السابعة هذا الموسم، ليقتود كورتي للإطاحة برقياء الثنائي الجزائري زين الدين بلعيد وبلال براهيمي بثلاثية دون رد خارج أرضه، ليرفع بذلك رصيده إلى 4 أهداف و7 تمريرات حاسمة في 27 مباراة بالوان الفريق. ورجحت ذات المصادر، رحيل قادري عن ناديه كورتي بعد أربع مواسم قضاها بالوان النادي، مشيرة أن اللاعب المطلوب من قبل أياكس وكرول بروج وأندية بلجيكية أخرى، يستحق فريق أكبر من كورتي وتابعت "مع بقاء عام واحد على عقده، ويفض النظر عن بقاء النادي أم لا، يحتاج قادري إلى الانتقال إلى ناد أكبر". وأكد الموقع البلجيكي بأن قادري، يطمح لتغيير وجهته خلال الميركاتو المقبل والانتقال إلى المستوى العالي على أمل العودة مجددا إلى صفوف المنتخب الوطني قبل نهائيات كأس أمم إفريقيا المقبلة، مع العلم أن آخر ظهور له بالوان "الخضر" يعود إلى سنة 2023 تحت قيادة المدرب جمال بلماضي. وحسب المصادر ذاتها، فإن على إدارة كورتي السعي لجني الأرباح قبل نهاية عقده، مستبعدة توقيع الدولي الجزائري عقدا جديدا إلى ما بعد عام 2026، وبالتالي فمن المنتظر أن تقرر بيعه الصيف المقبل للاستفادة ماديا من تحويلة. وكشفت ذات المصادر، بأن هناك العديد من الأندية البلجيكية مهتمة بخدماته، مشيرة أن أياكس قد يعود أيضا لضمه في الصيف إذا راوه لا يزال مناسبا لخططهم، حيث سيكون سعره بالتأكيد أقل مما كان عليه قبل بضعة مواسم.

عبد المجيد

إدارة

فينورد

تشرط 15

مليون أورو لبيعه

ليل الفرنسي يجدد اهتمامه بالتعاقد مع حاج موسى

عاد إدارة نادي ليل الفرنسي، لتبدي رغبتها في التعاقد مع اللاعب الدولي الجزائري أنيس حاج موسى خلال فترة التحويلات الصيفية المقبلة، وذلك بعد فشلها في إتمام المفاوضات في الأيام الأخيرة من الميركاتو الشتوي الماضي. وكشف موقع "Jeunes Footex" الفرنسي، بأن إدارة ليل وضعت متوسط ميدان "الخضر" أولوية لها في الصيف المقبل، لتعويض الرحيل المحتمل للمهاجم الكندي جوناثان ديفيد مع نهاية عقده في جوان المقبل، مشيرا أن مسؤولي الفريق الفرنسي معجبون كثيرا بالمستويات التي يقدمها حاج موسى مع ناديه فينورد ووتردام منذ بداية الموسم الجاري. وكان من المتوقع أن ينتقل الدولي الجزائري، إلى نادي ليل الشتا الماضي، حيث أكدت العديد من التقارير حينها أنه كان هناك اتفاق بين إدارة النادي ووكيل أعمال اللاعب من أجل تفعيل الشرط الجزائي في عقده والمقدر بنحو 10 ملايين أورو، لكن بحسب صحيفة "ليكيب"، تغير كل شيء في اللحظة الأخيرة، وذكرت التقارير أن اللاعب قطع فجأة كل الاتصالات مع مسؤولي ليل ولم يعد يرد على مكالماتهم، لتنتار الصفقة في نهاية المطاف وهي الأنباء التي فندها حاج موسى فيما بعد. ويقدم اللاعب الجزائري البالغ من العمر 23 سنة مستويات خرافية مع ناديه فينورد منذ بداية الموسم الجاري، حيث شارك في 37 مباراة بجميع المسابقات، سجل خلالها 9 أهداف وقدم تمريرة حاسمة واحدة. ويرتبط حاج موسى بعقد مع ناديه الهولندي إلى غاية جوان 2029، غير أن العديد من التقارير رجحت إمكانية رحيله الصيف المقبل في حال تلقيه عرضا مغريا، فيما تشرط إدارة فينورد 15 مليون أورو على الأقل للسماح للاعبها بالرحيل.

عبد المجيد



تقارير ربطت ذلك باقتراب "لوام" من التأهل إلى رابطة الأبطال

مرسيليا يتجه لتفعيل شراء عقد بن ناصر بصفة نهائية

يتجه الدولي الجزائري إسماعيل بن ناصر لمواصلة مشواره مع نادي أولمبيك مرسيليا الفرنسي، بعد نهاية فترة إعارته الصيف المقبل من ناديه الأصلي ميلان الإيطالي، وذلك مع اقتراب "لوام" من ضمان التأهل إلى منافسة رابطة أبطال أوروبا الموسم القادم. وبدأت ملامح مستقبل نجم "الخضر" في

الاتصاح، وذلك حسبما كشفت عنه تقارير صحفية إيطالية، وذكرت صحيفة "لاغازيتا ديللو سبورت"، أن إدارة أولمبيك مرسيليا قررت الاحتفاظ باللاعب وتفعيل بند شراء عقده من ميلان الصيف المقبل، موعد انتهاء فترة إعارته، ودفع ما قيمته 12 مليون يورو. وأضاف المصدر ذاته، بأن النادي الإيطالي لا يمانع في التنازل عن خدمات إسماعيل بن ناصر ولاعبين آخرين كان قد قام بإعارتهم بعدة فرق، على غرار ياسين عدلي نحو فيورنتينا، وفي تقرير الصحيفة ذاتها، قالت إن إدارة ميلان تتحتاج لسيولة مالية، ما يجعلها منفتحة على بيع لاعبيها المعارين، على غرار بيير كالولو لجوفنتوس، وبين ناصر إلى مرسيليا وهو ما سيدر 26 مليون يورو. وفي سياق متصل، ربطت تقارير صحفية فرنسية خيار مرسيليا تفعيل بند شراء عقد بن ناصر بصفة نهائية، باقتراب تأهل نادي الجنوب الفرنسي إلى دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، باحتلاله وصافة ترتيب "الليغ 1" برصيد 52 نقطة، وقال موقع "فوت 01"، أن رئيس "لوام" بابلو لونفوريا لا يتعجل في تسريح ذلك، لكنه يرى رفقة المدرب روبرتو دي زيربي، أن تواجد لاعب بحجم بن ناصر سيساعد الفريق في المنافسة الأوروبية بالنظر للخبرة التي يتمتع بها، كما أن التأهل إلى "الشامبيونزليغ" سيتم الفريق دفعة مالية معتبرة ما يمكنه من دفع الراتب الضخم لنجم المنتخب الجزائري.

عبد المجيد



حل أمس رفقة فرانكفورت بلندن لخوض
ربيع نهائي "اليوروباليغ"

شايبى مرشح لبداء لقاء "توتنهام" احتياطيا



يأمل آينتراخت فرانكفورت في العودة بنتيجة ايجابية عندما سجل ضيفا، سهرة اليوم الخميس، على توتنهام هوتسبير في ذهاب ربع نهائي الدوري الأوروبي "اليوروباليغ". وحل أمس نادي آينتراخت فرانكفورت بالعاصمة الإنجليزية لندن بتشكيلة تضم 23 لاعبا، تحسبا لمواجهة السبيرز. وضمت قائمة نادي آينتراخت فرانكفورت، التي أعلن عنها المدرب ديتو توبمولر، الدولي الجزائري، فارس شايبى، لخوض ذهاب ربع نهائي "اليوروباليغ" أمام توتنهام. من جهته، رشحت تقارير صحفية إسبانية، الدولي الجزائري، فارس شايبى، لبداء لقاء ناديه آينتراخت فرانكفورت أمام توتنهام الإنجليزي ونشر الموقع الرسمي للدوري الألماني "بوندسليغا"، التشكيلة المتوقعة التي سيبدأ به، ديتو توبمولر، مدرب آينتراخت فرانكفورت لقاء توتنهام هوتسبير بملعب هذا الأخير، والتي عرفت تواجد فارس شايبى ضمن مقاعد البدلاء. ولم يعد يدخل ضمن حسابات المدرب، ديتو توبمولر، رغم اعتراف الأخير بموهبته، حيث، لم ينجح في استغلال الفرص التي منحت له، التي تراجع مؤخرا إلى خارج حيزه، حتى كبدل، وهذا راجع إلى فشل اللاعب في استعادة بريقه الذي افتقده منذ بداية الموسم الكروي الحالي. جدير بالذكر، شارك فارس شايبى في 1231 دقيقة جمعا من 30 مباراة بمختلف المسابقات خلال الموسم الكروي الحالي، سجل خلالها هدفين دون تقديم أي تمريرة حاسمة.

وسيم

مشيدا بإمكانيات الموهبة الجزائرية

"لي هندري" يطالب "كوينز بارك" بالإبقاء على ريان قلي لموسم آخر

أشاد اللاعب الإنجليزي السابق ومحل شبكة قنوات سكاي سبورتس الإنجليزية، لي هندري، بإمكانات الهائلة التي يتمتع بها الجزائري، ريان قلي، ناصحا كوينز بارك رينجرز بالإبقاء عليه لموسم آخر على الأقل رغم تهافت الأندية من أجل التعاقد معه. ويحظى النجم الجزائري الصاعد، ريان قلي، باهتمام كبير من أندية عدة داخل أوروبا وخارجها. وقال لي هندري، محلل "سكاي سبورتس" في حديث حصري مع «Football League World»: «أنا متأكد من أن ريان قلي هو اللاعب الذي اضطرنا إلى الانتظار حتى يتأقلموا مع الفريق». وأضاف: «عندما دخل في المباراة ولعب، أعتقد أنه كان ممتازا حقا، إنه يجلب لهم شيئا مختلفا حقا. لقد سجل أربعة أهداف في الدوري هذا الموسم، وهو يبلغ من العمر 20 عاما فقط». وتابع: «ليس لديه الكثير من الخبرة أو دقائق اللعب، لكن من الواضح أنه يمتلك إمكانات هائلة. وقد لفت الأنظار بلا شك. ولأسباب واضحة، تسعى أندية مثل موناكو وليفربول والسعودية لضمه».

وأكمل: «ربما نختار أنهم يريدون الاحتفاظ به، خاصة بسبب أسلوبه واستراتيجيته. إنهم يملكون الكثير من اللاعبين الشباب الموهوبين الذين ينظمون إلى البروز ومن المرجح أن يكون واحدا من أكثر اللاعبين الأكثر قيمة داخل النادي». وواصل: «بالنسبة لي، يجب أن يبقى في بطولة الشامبيونز، لموسم أو موسمين، أعتقد أنه لديه الكثير ليتعلمه، ولديه مدرب جيد يمكنه بالتأكيد تطويره ونقله إلى مستوى أعلى، سيكون من الرائع رؤية ما سيقدمه بالفعل، كما ذكرت، لديه إمكانات هائلة، وأخلاقيات عمل ممتازة، وطاقة لا حدود لها، قادرة على وضع الفرق في مواقف صعبة». ونظرا لأدائه الرائع مع كوينز بارك رينجرز هذا الموسم، وبعد توقيعها على تمديد عقد طويل الأمد مع النادي في جانفي، فمن المؤكد أنه سيشهد تحول دوره في الفريق إلى لاعب أساسي متكامل بدءا من الموسم المقبل.

بن زينة قد يرحل عن "كاراباخ" أغدا "بنهاية الموسم الحالي"

كشفت تقارير صحفية أذربيجانية، أن الدولي الجزائري، ياسين بن زينة، قد يرحل عن صفوف فريقه كاراباخ أغدا بعد نهاية الموسم الجاري، خلال فترة الانتقالات الصيفية. وذكر موقع "bizim.media" الأذربيجاني في تقرير له، أمس الأربعاء، أن مستقبل المهاجم الجزائري مع كاراباخ في الموسم المقبل يبدو غير مؤكد على الرغم من أن إدارة نادي كاراباخ أغدا والمدرّب غوريان غوريانوف مهتمة بالاحتفاظ باللاعبين الثلاثة وقال المصدر ذاته، إن إدارة كاراباخ عرضت عقدا جديدا على ياسين بن زينة واثنين آخرين، الذين تنتهي عقودهم بنهاية الموسم، لكن المبلغ الذي عرضه النادي لم يرضي بن زينة وزميليه الذي يعتقد أنهم يستحقون راتبا أعلى. وأكدت المصدر نفسه، إنه إذا فشل كاراباخ في التوصل إلى اتفاق مع هؤلاء اللاعبين بشأن الأمور المالية، فإن الثلاثة سيغادرون النادي كلاعبين أحرار هذا الصيف. وينتهي عقد بن زينة مع كاراباخ، بنهاية الموسم 30 جوان 2025، ولا يزال لا يوجد تفاوض من أجل التجديد حتى الآن وبهذا الوضع رحيله هو خيار مطروح على الطاولة.

وسيم

بسبب الضائقة المالية

"هيرتا برلين" يواجه خطر رحيل مازة هذا الصيف

ذكرت تقارير صحفية، أن نادي هيرتا برلين قد يواجه احتمال رحيل عدد من لاعبيه خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة من بينهم الدولي الجزائري، ابراهيم مازة، المطلوب من عدة أندية داخل ألمانيا وخارجها وبحسب ما ذكره موقع "fussbaltransfers" نقلا عن صحيفة "بيلد"، يتوقع مسؤولو هيرتا الذي يمر بأوضاع مالية غير مستقرة، رحيل ستة لاعبين أساسيين عن التشكيلة الأساسية على رأسهم ابراهيم مازة. وقال المصدر ذاته، إن النادي الألماني الذي يعاني من ضائقة مالية، يحتاج إلى إيرادات عاجلة خلال الصيف ولا يستطيع أن يرفض العروض الجيدة. وارتبط اسم ابراهيم مازة بالعديد من الأندية التي تريد التعاقد معه في صورة شتوفاغرت، الذي رصد مبلغ 10 ملايين لصققة ضم مازة في "الميركاتو" المقبل حسب تقارير إعلامية ألمانية في خطوة منه لقطع الطريق أمام الفرق الراغبة في انتدابه على غرار أتلتيكو مدريد الإسباني وميلان الإيطالي. ويرتقب أن يصل سعر مازة لحدود 25 مليون أورو، وهي القيمة التي يحلم بها هيرتا برلين مقابل التخلي عن نجمه الجزائري الذي لا يزال مرتبطا مع نادي العاصمة إلى غاية جوان 2027. تجدر الإشارة، أن ابراهيم مازة خاض هذا الموسم 31 مواجهة لحد الآن في جميع المنافسات، تمكن خلالها من تسجيل 7 أهداف وتقديم 5 تمريرات حاسمة، بمجموع 2503 دقيقة لعب.

وسيم

بمعدل 2316
دقيقة لعب

عبدلي ضمن أكثر
اللاعبين استخداما فوق
ملاعب "الليغ 1" هذا الموسم

تواجد الدولي الجزائري، حيماد عبدلي، المحترف في صفوف نادي أونجي ضمن أكثر اللاعبين حضورا خلال النسخة الحالية في الدوري الفرنسي لموسم 2024-2025. وبحسب الإحصائيات التي نشرها موقع "lepetitlillois"، فإن عبدلي سجل ظهوره في 2316 دقيقة أكثر من أي لاعب آخر في صفوف نادي أونجي في بطولة "الليغ 1". وجاءت مشاركات عبدلي في 2316 دقيقة خلال 26 مباراة، ليتفوق على نجم مانشستر يونايتد السابق، ماسون غرينوود، الذي يملك 2287 دقيقة لعب ويتنصب نفسه كثامن أكثر اللاعبين استخداما فوق الملعب. ويقدم مستويات رائعة في دوري الدرجة الأولى الفرنسي، مما جعله محط اهتمام أندية بارزة تسعى إلى الظفر بخدماته على غرار أولمبيك مارسيليا، علما أن عقده مع ناديه الحالي يمتد حتى عام 2026، لكن بفضل الأداء الاستثنائي الذي يقدمه، فإن رحيله إلى ناد أكثر طموحا يبدو مسألة وقت لا أكثر. يجدر الذكر، أن حيماد عبدلي شارك في 30 مباراة مع أونجي منذ بداية الموسم الجاري بواقع 2551 دقيقة جمعا بمختلف المسابقات، سجل خلالها ستة أهداف، وقدم تمريرة حاسمة واحدة.

وسيم



إياب الدور ربع النهائي لرابطة أبطال إفريقيا

أورلاندو بيراتس 0 - 0 مولودية الجزائر

"العميد" يقص من ربع النهائي بشرف

غادر نادي مولودية الجزائر، أمس، منافسة رابطة الأبطال الإفريقية بعدما اكتفى بنتيجة التعادل السلبي أمام منافسة الجنوب إفريقي أورلاندو بيراتس في مقابلة إياب الدور ربع النهائي. وعلى غرار سيناريو مقابلة الذهاب بملعب 5 جويلية الأسبوع الماضي، قدم ممثل كرة القدم الجزائرية مستوى كبيرا على ملعب أورلاندو في مدينة جوهانسبورغ بعدما استحوذ على الكرة في أغلب الفترات في ظل تكتل دفاعي للمنافس الذي اعتمد على الهجمات المرتدة. وخلق أشبال المدرب التونسي خالد بن يحيى بعض الفرص الخطيرة التي لم تجسد إلى أهداف وأمضى حارس المولودية توفيق موساوي المسجلة رافضا الحكم نهاية أعلى

سفيان ع



إيقاف حارس مرمى شبيبة الساوره جودار لمباراتيـن

عوقب حارس مرمى شبيبة الساوره عبد الناصر جودار، بمبارتين بسبب ارتكابه "خطأ جسيم"، حسبما أعلنته رابطة كرة القدم المحترفة. في موقعها الرسمي. وطرد لاعب التشكيلة البشارية في الوقت بدل الضائع (1+90)، عندما كان فريقه منهزما يوم السبت الماضي خارج الديار أمام مولودية البيض (0-1)،

لحساب الجولة الـ 21 للرابطة الأولى لكرة القدم المحترفة. وغرمت مولودية البيض بمبلغ 800.000 دينار "لرمي اللاعب نارية بالملعب دون أحداث خسائر جسمانية" (مخالفة رابعة)، إضافة إلى غرامة 50.000 دينار "لسوء تنظيم المقابلة". من جهة أخرى، سلطت على شبيبة القبائل واتحاد خنشلة، تواليا غرامة مالية بـ 60.000 دينار و30.000 دينار "لاستعمال اللاعب نارية بالمدرجات". وأخيرا، عاقبت لجنة الانضباط لرابطة كرة القدم المحترفة، مولودية وهران بغرامة مالية تقدر 100.000 دينار "لسلوك سيئ لملتقطي الكرات".

سفيان ع

مولودية وهران

"الحمراوة" يكتسحون غليزان بسداسية وينذرون "السياسي"

اكتسح نادي مولودية وهران، ضيفه سريع غليزان بسداسية كاملة مقابل هدفين ضمن تحضيرات الفريق للجولة الـ 22 من الرابطة المحترفة الأولى، وبرمح المدرب عبد القادر عمراني لقاء وديا أمام سريع غليزان، مساء أول أمس، بملحق ملعب ميلود هدي بوهرا، للوقوف على جاهزية لاعبيه قبل مواجهة شباب قسنطينة يوم الثلاثاء المقبل، في الجولة الـ 22 من البطولة، وسجل هجوم "الحمراوة" ستة أهداف كاملة تداول عليها كل من عريبي (ثلاثية)، بورديم، مولاي عزيز وجويي عمر، وهو الأمر الذي أراح الطاقم الفني كثيرا، قبيل مواجهة "السياسي" التي يطمح خلالها النادي لتأكيد الفوز الأخير أمام أتليتيك بارادو والابتعاد قدر الإمكان عن مراكز مؤرخة الترتيب.

سفيان ع



إياب الدور ربع النهائي لكأس "الكاف"

اتحاد العاصمة 1 - 1 شباب قسنطينة (ركلات الترجيح 3 - 4)

تأهل تاريخي لـ "السياسي" إلى نصف النهائي

حقق نادي شباب قسنطينة إنجازا تاريخيا بتأهله لأول مرة إلى الدور نصف النهائي لكأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم. عقب تغلبه على ضيفه اتحاد العاصمة بركلات الترجيح. وهاز شباب قسنطينة بواقع ركلات الترجيح (3-4) على اتحاد العاصمة، بعد انتهاء المباراة في وقتها الأصلي بنتيجة التعادل (1-1). وأقيمت فعاليات هذه المباراة بملعب 5 جويلية 1962، تحت إدارة حكم الساحة المصري أمين عمر. وكانت مقابلة الذهاب بقسنطينة قد انتهت بنتيجة التعادل (1-1)، وهي الحصيلة العامة التي أفلت شباب قسنطينة للمربع الذهبي. وخلال مباراة العودة، بادر فريق "سوسطارة" إلى التسجيل في الدقيقة الـ 25، بواسطة المدافع آدم عليلات ومن ركلة جزاء. وعادل الكفة لفريق "السنافر" المهاجم عبد النور بلحسني، في الدقيقة الـ 56. وإذا كان الاتحاد قد عجز عن تكرار سيناريو النسختين الماضيتين، فإن الشباب بات وقد حقق إنجازا تاريخيا، ذلك أن ربع نهائي رابطة أبطال إفريقيا طبعه 2018-2019 كانت أفضل مشاركة له. وفي محطة نصف النهائي، يواجه شباب قسنطينة نادي منافسه فريق فضة بركان المغربي. وتجرى مواجهة الذهاب خارج القواعد في الـ 20 أفريل الحالي، وتقام مباراة العودة بالجزائر في الـ 27 من الشهر ذاته.

سفيان ع



صادي يشرف على انطلاق ندوة "الفيضا" حول الاحتراف في الجزائر

أشرف رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم وليد صادي، أمس، على افتتاح الندوة الخاصة باحتراف الأندية. ونظمت الندوة تحت مظلة "الفيضا"، وتقدم أشغالها حتى اليوم الخميس. وتندرج ضمن إطار الجهود المشتركة الهادفة إلى الارتقاء بتسيير الأندية الجزائرية المحترفة، عبر تطبيق أساليب حديثة وفعالة ومنظمة. وتجمع هذه الفعالية الرؤساء والأمناء العامون للأندية الـ 16 التي تنشط في البطولة الوطنية، إلى جانب عدد من المسيرين التابعين للاتحاد الجزائري لكرة القدم. وفي كلمته الافتتاحية، قال وليد صادي: "يظل الاتحاد الجزائري لكرة القدم على استعداد دائم لمراقبة الأندية في جميع الجوانب المرتبطة بتطويرها. شراكتنا القوية مع الفيضا تتجسد من خلال هذا النوع من المبادرات التي لا يمكن إلا أن تساهم في ازدهار رياضتنا". من جانبه، أشاد دافيس نداييسينغا مسؤول المكتب الإقليمي لـ "الفيضا" لمنطقتي شمال إفريقيا وشرق ووسط إفريقيا، بانخراط الجزائر في مسار الاحتراف، حيث صرح: "يشترطني أن أكون حاضرا في الجزائر للمشاركة في هذه الطبعة الأولى من برنامج الفيضا المخصص للاحتراف في كرة القدم. اختيار الجزائر، باعتبارها دولة رائدة على مستوى القارة، لم يكن محض صدفة. مع الرئيس صادي، نطمح إلى تقديم دعم تقني ملموس للأندية. يعتبر الاتحاد الجزائري لكرة القدم، في الوقت الحالي، نموذجا في الحوكمة، ويمكن للأندية الجزائرية الاستلهام منه". وخلال اليوم الأول، تم التطرق إلى محورين رئيسيين: التخطيط الاستراتيجي، من تنشيط الخبير لدى "الفيضا" لوران كوليت، والحوكمة من تقديم الخبير بيدرو كوريا، وهو أيضا من بين خبراء الاتحاد الدولي لكرة القدم.

سفيان ع

الجولة الـ 24 من الرابطة المحترفة الأولى

شباب بلوزداد في مواجهة قوية أمام الساوره للاقتراب من الصدارة

بتعادل ثمين من بسكرة (0-0)، سيبدأ قصارى جهده لإضافة إلى رصيد، نقاط المباراة التي ستكون ثمينة من أجل إنقاذ الفريق من السقوط، فيما سيكون نادي أولمبيك أقبو أمام حتمية وقف الزيف من أجل الابتعاد من منطقة الخطر، خاصة وأن زملاء اللاعب سيد علي العمري لم يجنوا سوى ثلاث نقاط من مبارياتهم الخمسة الأخيرة، بالإضافة إلى إقصائهم من الكأس ثم الطلاق مع مدربهم الفرنسي دينيس لافاني يوم 27 مارس المنصرم لسلبية النتائج المسجلة.

بارادو من أجل التدارك والبيض للتأكيد

وفي لقاءات غدا الجمعة، واملعب 5 جويلية، يستقبل فريق أتليتيك بارادو (مرتبة 5، 29 ن)، ضيفه فريق مولودية البيض الذي يقاسمه نفس المرتبة في مباراة متوازنة ومتكافئة ومفتوحة على كل الاحتمالات، غير أن الأتليتيك سيكون الأكثر مطالبة بالاستدراك، بعد تعثره الأسبوع الماضي بوهرا أمام مولودية المحلية (2-0)، حتى وإن تكن مأموريته سهلة أمام مولودية البيض، الفريق الصعب المتأهل والذي لم يتهزم طيلة 11 مقابلة (كأس وبطولة)، فنتيجة المباراة ستكون مهمة لأن فوز الواحد منهما سيقربه أكثر من أصحاب الريادة. وبدوره سيسافر فريق وفاق سطيف إلى الشلف لمقابلة الجمعية المحلية في مهمة التدارك من إقصائه المفاجئ من ربع نهائي كأس الجزائر أمام مولودية البيض، ومن دون أدنى شك أن الوفاق سيوظف كل إمكانياته من أجل العودة إلى السكة الصحيحة أمام جمعية الشلف التي صحيح أنها لم تفز منذ جولتين (مرتبة 7، 28 ن)، لكن ستأخذ ببإلغ الأهمية المقابلة من أجل العودة إلى الانتصارات والاقترب شيئا من أصحاب المقدمة.

سفيان ع



تفتتح فعاليات الجولة 22 من الرابطة المحترفة الأولى، اليوم الخميس، بإجراء مباراتين. ويتعلق الأمر بمواجهة شبيبة الساوره أمام شباب بلوزداد، وترجي مستغانم أمام أولمبيك أقبو، قبل أن تتواصل غدا الجمعة بإجراء مواجهتي أولمبي الشلف ضد وفاق سطيف وأتليتيك بارادو عندما يلقي مولودية البيض. ويتنقل فريق شباب بلوزداد، وصيف الترتيب العام، إلى مدينة بشار، في مهمة صعبة أمام شبيبة الساوره، سيبحث خلالها العودة بنتيجة جيدة تمكنه من مواصلة ممارسة الضغط على الرائد، مولودية الجزائر (المعفى من الجولة)، فريق شباب بلوزداد، صاحب المرتبة الثانية برصيد 37 نقطة والذي لم يتهزم منذ ست جولات (كل المنافسات)، سيسعى جاهدا لتقليص الفارق مع الرائد نادي مولودية الجزائر (41 نقطة)

الذي عرف لقاءه المحلي أمام اتحاد الجزائر، المقرر لذات الجولة، التأجيل بسبب ارتباط الفريقين بالمنافسات القارية. غير أن مهمة أشبال مدرب بلوزداد، الألماني سيد راموفيتش، لا تبدو سهلة من الهولة الأولى، باعتبار أن الفريق سيواجه شبيبة الساوره، صاحبة الصف السابع برصيد (28 نقطة) والتي بالإضافة إلى أنها لم تتهزم قط على ميدانها، تبقى صاحبة أحسن مشوار داخل الديار بحصيلة 24 نقطة من أصل 30 ممكنة.

مستغانم وأقبو في صراع مثير على البقاء

أما في السياق بحثا عن ضمان البقاء في بطولة الرابطة الأولى، ستكون مباراة ترجي مستغانم بأولمبيك أقبو، متعرجا آخر من أجل تحقيق ذلك، فالضريقان يتقاسمان الصف الـ 13 برصيد 21 نقطة على بعد ثلاث نقاط عن متذيلي الترتيب (بسكرة ومقرة)، لذا ستكون مواجهتهما بالغة الأهمية من أجل إنقاذ الفريق. فريق مستغانم الذي عاد الأسبوع المنصرم

وسيكون البرنامج على النحو التالي:

الخميس،
شبيبة الساوره - شباب بلوزداد (19:00)
ترجي مستغانم - أولمبيك أقبو (19:00)

الجمعة:

أولمبي الشلف - وفاق سطيف (16:00)
أتليتيك بارادو - مولودية البيض (17:00)

بطولة العالم لكرة اليد أقل من 19 سنة

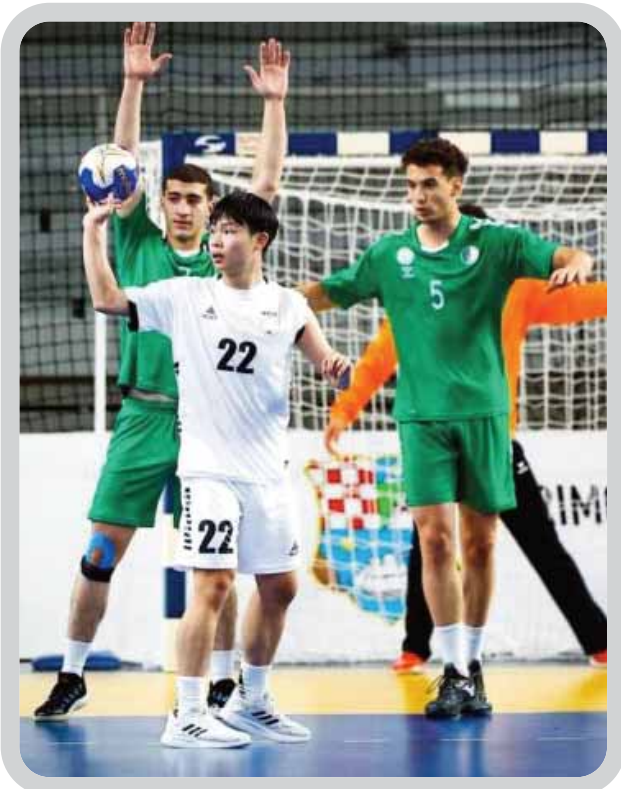
الجزائريون في المجموعة الثالثة رققة اسبانيا حاملية اللقب

وقع المنتخب الوطني الجزائري لكرة اليد ذكور لأقل من 19 سنة في المجموعة الثالثة من الطبعة الحادية عشرة لبطولة العالم 2025 (6-17 أغسطس بمصر)، عقب إجراء القرعة بالقاهرة. سيلعب المنتخب الوطني إلى جانب إسبانيا (حاملة اللقب) وصربيا وكرواتيا. أما مصر، مستضيفة البطولة، فقد أوقعتها القرعة في المجموعة السابعة إلى جانب اليابان وكوريا الجنوبية والبحرين. أما تونس فقد أوقعتها القرعة في المجموعة الثامنة مع الدنمارك وجمهورية التشيك والولايات المتحدة الأمريكية، بينما ستلعب غينيا في المجموعة الرابعة مع أيسلندا والبرازيل والسعودية. وفي مجموعة متقاربة أخرى، ستلعب ألمانيا وسلوفاكيا وأوروغواي وجزر فارو في المجموعة الخامسة، بينما ستلتقي النرويج وفرنسا في المجموعة السادسة بينما ستكمل الأرجنتين وفريق سيتم تسميته لاحقا بطولة العالم الحادية عشرة للاتحاد الدولي لكرة اليد (تحت 19 سنة) في أربعة قاعات في مصر في الفترة ما بين 6 و17 أغسطس وهي: ملعب القاهرة، القاعة المغفطة رقم 2 بملعب القاهرة، القاعة المغفطة الجديدة بالعاصمة الإدارية الجديدة، والقاعة المغفطة بالمدينة الأولمبية بالعاصمة الإدارية الجديدة. للذكير، تأهل المنتخب الجزائري تحت 19 عاما إلى بطولة العالم باحتلاله المركز الخامس في بطولة إفريقيا للأمم 2024، بفوزه على ليبيا 26-25 في مباراة ترتيبية. وفازت مصر بالمباراة النهائية للبطولة على تونس (34-29).

نتائج القرعة :

المجموعة الأولى : السويد - البرتغال - الكويت - النمسا
المجموعة الثانية : المجر - سويسرا - المغرب - كوسوفو
المجموعة الثالثة : صربيا - إسبانيا - كرواتيا - الجزائر
المجموعة الرابعة : أيسلندا - البرازيل - غينيا - السعودية
المجموعة الخامسة : ألمانيا - سلوفاكيا - أوروغواي - جزر فارو
المجموعة السادسة : النرويج - فرنسا - الأرجنتين - دولة سيتم تسميتها لاحقا
المجموعة السابعة : مصر - اليابان - كوريا الجنوبية - البحرين
المجموعة الثامنة : الدنمارك - تونس - جمهورية التشيك - الولايات المتحدة الأمريكية.

مهدي



كرة السلة سيدات

برج بورعريج يتأهل إلى ربع النهائي على حساب المدينة

الجزائر، 8 أبريل 2025 (وأج) - تأهل راند برج بورعريج (سيدات) للدور ربع النهائي لكأس الجزائر في كرة السلة، بعد فوزه على اتحاد المدينة بنتيجة (78-41)، في الدور ثمن النهائي الذي جمعها أول أمس، في الدور المقبل، سيواجه ر.برج بورعريج المتأهل من لقاء: تربية سطيف/مولودية الجزائر. وستجري باقي مباريات الدور ثمن النهائي يوم غد الجمعة.

مهدي

ال الجولة 26 من الرابطة
الثانية هـواة

المنعرج الأخير من أجل الصعود في الشرق

سيكون الموعد اليوم الخميس، مع مواجهات في قمة الإثارة، بالقسم الثاني هواة وسط شرق، منها مواجهتي المتصدرين اتحاد الحراش الذي يلاقي ترجي تلاغمة، بينما يواجه مستقبل الرويسات نظيره شباب باتنة، وهما اللذان يتنافسان على بطاقة الصعود إلى المحترف الأول الموسم القادم. وعلى ملعب 01 نوفمبر بالمحمدية، يستقبل المتصدر اتحاد الحراش (م1.55)، ضيفه ترجي تلاغمة (م12.31)، في مباراة بطمح فيها النادي العاصمي لتعزيز صدارته التي يتقاسمها مع مستقبل الرويسات، ولن تكون مهمة الحراشية سهلة بتاتا في تحقيق النقاط الثلاث، في ظل أن المنافس سيأتي إلى العاصمة، وهو أمام حتمية العودة بنتيجة إيجابية، بالنظر للمعبي على ورقة البقاء في القسم الثاني هواة. وفي مباراة أخرى، يستضيف مستقبل الرويسات (م1.55)، نظيره شباب باتنة (م8.35)، على ملعب ورقلة، وهدفه واضح وهو تحقيق الفوز لا غير، مع انتظار تشر منافسه في الصدارة اتحاد الحراش، حيث بات فريق الجنوب الصحراوي يعاني في المباريات الأخيرة وتراجعت نتائجهم بشكل رهيب، ما قد يؤدي إلى ضياع هدفه وهو تحقيق الصعود إلى المحترف الأول العالم القادم لأول مرة في تاريخ النادي، بالمقابل، سيمثل نادي أوراس باتنة، على الوقوف التندلند مع الرويسات ومحاولة إيقاضه، وتضادي التشكيك في الفريق خاصة مع التصريحات الأخيرة لرئيس الفريق والتي اتهم من خلالها لاعبيه بتسهيل المهمة للاعبين برج منايل في اللقاء الماضي. وفي الصراع من أجل البقاء، سيسعى أكبر المهددين بالسقوط، اتحاد ورقلة (الصف 14، 28) وشباب برج منايل (المرتبة 13، 30) إلى نيل الفوز، خصوصا بالنسبة للاتحاد المتواجد في المنطقة الحمراء، والذي سيسعى إلى استغلال وضعية أول النازلين، اتحاد سوف المتأهّل بثمان نقاط، للتغلب عليه، وهو نفس المبتغى الذي يعول على تحقيقه الشباب عندما يستقبل اتحاد خميس الخشنة (المركز 7، 35) في "داربي" المنطقة. وفي باقي لقاءات هذه الجولة، يهدف اتحاد عنابة (المركز 3، 40) إلى إلحاق هزيمة جديدة بالضيف وثاني النازلين، أولمبي مقرا (الصف 15، 19) للحفاظ على مركزه الثالث الذي بات مهددا من طرف فريق اتحاد الشاوية (38) وشبيبة جيجل (38) اللذين سيتنقلان إلى هلال شلفوم الجديد (المرتبة 10، 33) و مولودية قسنطينة (33) على التوالي.

فيصل ب.



البطولة العربية للجيدو - أشبال :

المنتخب الجزائري يتوج بالمرتبة الأولى برصيد 11 ميدالية منها 6 ذهبيات

توج المنتخب الوطني الجزائري للجيدو بالمرتبة الأولى، في البطولة العربية لصف الأشبال (إناث وذكور) التي جرت في الفترة من 6 إلى 10 أبريل بالعاصمة الأردنية عمان، بعد حصده لرصيد 11 ميدالية (6 ذهبية، 2 فضية، 3 برونزية). وتوج بالميداليات الذهبية كل من رفيدة بوضبع (-44 كغ)، دنيا برحوال (-57 كغ)، العربي عدة (-55 كغ)، محمد أمين دقواج (-60 كغ)، أسامة العايب (-73 كغ)، وصهيب زيتوني (-81 كغ)، فيما كانت الميداليات الفضية من نصيب المصارعين، دنيا عدة (-70 كغ) ورنيم شايبي (-52 كغ). واكتفى كل من علاء الدين صحراوي (-50 كغ)، محمد صادق لغواد (-66 كغ) ومروان محمد أنيس بطاهر (-90 كغ) بالميداليات البرونزية. وكان الوفد الجزائري المشارك في البطولة العربية للجيدو لصف الأشبال (إناث وذكور) مكونا من 11 مصارعا (7 ذكور و 4 فتيات) في مختلف الأوزان، بقيادة المديرية الوطنية أسماء بلعيدوش، بينما سجل الموعد حضور إجمالي 450 مصارعا ومصارعة يمثلون 17 دولة.

مهدي

الاتحادية الجزائرية للملاكمة

تنصيب الطاقمين الفنيين للمنتخبين الوطنيين أشبال وشبابات

نصب رئيس الاتحادية الجزائرية للملاكمة عبد القادر عباس، الطاقمين الفنيين الجديدين للمنتخبين الوطنيين للأشبال والشبابات، حسبما علمت واج من الهيئة الفيدرالية. وجرت مراسم التنصيب بمقر الاتحادية الجزائرية للملاكمة، بحضور أعضاء المديرية الفنية الوطنية، حسب نفس المصدر. وفي هذا الشأن، سيؤطر المنتخب الوطني للأشبال، المدرب الرئيسي رضا عيبدو، إلى جانب مساعديه : ياسين لوبار ونور الدين مجهود. ويختص منتخب الإناث، يتكون الطاقم الفني من المدرب الرئيسي، سليمان بنور، بمساعدة كل من يوسف شبي ونوال حلو. ويذكر أن الاتحادية الجزائرية للملاكمة فتحت أيضا باب الترشيح للتعاقد مع طواقم فنية للمنتخبات الوطنية لفئات الأواسط (ذكور وإناث)، الأمل (ذكور) والأكابر (رجال وسيدات).

مهدي

تنس /دورة "M15" بالمنستير :

الجزائريان رقيق ومخلف يتعرفان على منافسيهما

يواجه اللاعبان الجزائريان، سمير رقيق ونزيم مخلوف، تواليا الألمان، نيتو هيروشناد، والفرنسي، ارتير ريموند، في الدور الأول للجدول النهائي للدورة الاحترافية "M15" التي تجرى من 7 إلى 13 أبريل الجاري بالمنستير (تونس)، حسبما أعلنه المنظمون عقب عملية سحب القرعة. ويبدو على الورق أن اللقاءات ستكون في متناول ممثلي الجزائر، حيث سيلاقى رقيق (23 سنة، المرتبة 663 عالميا) الألماني، نيتو هيروشناد (24 سنة)، صاحب المرتبة 706 عالميا، بينما يواجه مخلوف (28 سنة) منافسه الفرنسي، ارتير ريموند (26 سنة). و تجرى الدورة، التي تبلغ مجوع جوائزها 15 000 دولار، على ميادين سريعة وتعرف مشاركة العديد من اللاعبين المتألقين، على غرار الألماني، روبير ستروميتش، (مرتبة 403 عالميا) المصنف رقم 01 في هذه الدورة.

مهدي



موندiales الأنديية... تثبيت "كاميرات" على أجساد الحكام

سينزود حكام موندiales الأنديية في كرة القدم، المقرر في الولايات المتحدة الأميركية بين 14 جوان و13 جويلية، بكاميرات مثبتة على أجسادهم، ويطلقون قاعدة جديدة لمواجهة إهدار الوقت من حراس المرمى، حسب ما أعلن الاتحاد الدولي. وستثبت على أجساد الحكام «كاميرات بصفتها جزءاً من مرحلة تجريبية، وذلك بعد المصادقة على الاختبارات من قبل مجلس الاتحاد الدولي (إيفاب)» المشرف على قوانين اللعبة، حسب «فيفا». وشرح رئيس لجنة الحكام الإيطالي بييرلويجي كولينا، «نعدّها فرصة مناسبة لمنح الجماهير تجربة جديدة، بفضل صور ملتقطة من موقع غير مسبوق». وأضاف كولينا أن هذه المبادرة «مبتكرة للكنوات الناقلة وتنتشنة الحكام، لأنه من المهم أن تكون قادراً على وضع نفسك بدلاً من الحكام، من أجل تقييم كيفية اتخاذ قراراتهم ووجهة نظرهم... إلخ». وستطبق البطولة القاعدة الجديدة المصدق عليها في الأول من مارس عبر مجلس الاتحاد الدولي التي تهدف إلى تقليص الوقت المهدر من حراس المرمى. إذا احتفظوا بالكرة بين أيديهم أكثر من ثماني ثوان، تُحتسب ركلة ركنية للفرق الخصم. في السابق، كان ممكناً منح ركلة حرة غير مباشرة بعد ست ثوان. أقيمت في الأونة الأخيرة ندوات للحكام. بالنسبة إلى الاتحاد الأوروبي (ويفا)، أجريت في مقر «فيفا» في يوريج بين 31 مارس و4 أفريل. وأقيمت ندوة أخرى في دبي لحكام اتحادات آسيا وأفريقيا وأوقيانوسيا بين 2 و4 فيفري، وثالثة في بوينس آيرس لحكام أميركا الجنوبية وكونكاكاف بين 24 و28 فيفري وذكر مدير التحكيم السويسري، ماسيمو بوساكا، «نحن بحاجة إلى مشاهدة اللعب والأهداف، وليس التحكيم. لا ينبغي ملاحظة الحكم خلال المباراة. الحكم الجيد يجب ألا نلاحظه أو نراه. لكن عليه أن يستعد جيداً».

ريبييري: أرغب في التدريب لكي أكتشف سحر الملعب من جديد

تحدث النجم الفرنسي فرانك ريبيري في حديث لصحيفة «لاغازيتا ديللو سبورت» الإيطالية أنه يرغب في العمل في عالم التدريب في المستقبل. وقال ريبيري: «أريد أن أصبح مدرباً لاكتشف سحر الملعب من جديد. أريد الالتقاء مع الناس كل يوم وتبادل التحيات، أريد أن أصبح مدرباً في إيطاليا». وتابع: «في إيطاليا، أرى تزايد الرغبة في ممارسة كرة القدم الهجومية، كما أحبها، كما اعتدت عليها، لأنني في بايرن كان لدينا دائماً الكرة». من الجدير بالذكر أن ريبيري أنهى مسيرته كلاعب في إيطاليا حيث لعب لفرق فيورنتينا ثم لفرق سالييرنيتانا.

بوغبا يُعلق على مشاكلة مع مورينيو: أصبت بالاكْتئاب

أجرى بول بوغبا (32 عاماً)، مقابلة مطولة مع مجلة «جي كيو» الفرنسية، استعرض فيها الأحداث الأخيرة التي أثرت على مسيرته حتى وجد نفسه بلا نادٍ، بعد أن كان أحد أكثر لاعبي كرة القدم المطلوبين عندما فاز بكأس العالم 2018 في روسيا. ورغم كل هذه التكتسات، أكد لاعب الوسط الفرنسي أنه سيعود «بتصميم إضافي» بعد انتهاء فترة إيقافه بسبب المنشطات.

وعلق بوغبا على أزمة الابتزاز بعد تعرضه لكمين بشقة في مارس 2022، حيث هدد بسلاح من رجلين مقتعين، طالباه بـ13 مليون يورو. وفي نهاية عام 2024، حكم على شقيقه ماتياس وخمسة من أصدقاء طفولته بالسجن لمدة تصل إلى ثماني سنوات. وحول هذا، قال في تصريحات له، الثلاثاء: «لقد أخفيت كل شيء عن الابتزاز، لم تكن زوجتي تعلم، وكذلك أطفالي. عندما كنت أعود من التدريب، كان علي أن أتولى دوري كاب وزوج. احتفظت بكل شيء لنفسى. في النهاية، كان الأمر يرهقني». وخلال هذه الفترة، عانى اللاعب الفرنسي من أزمة الإصابات بشكل متواصل في بوفنتوس، وقال: «واجهت مشاكل كثيرة دفعتني للتوقف عن اللعب. ومع ذلك حاولت. تساءلت متى على جسدي. ولهذا السبب لم أعد قادراً على

تذكر بوغبا أيضاً السنوات الصعبة (2016- في مانشستر يونايتد، حيث اصطدم مع وقال: «لقد وقعت في الاكتئاب دون أن أدرك تظهر ثقب في فروة رأسي. قالوا لي إنها لقد منحنتني هذه الاختبارات المزيده من حالياً كأنني طفلٌ يأمل في الاحتراف. لقد بوغبا الصغير الذي يطمح لترك بصمته». وأصبح بإمكان بوغبا اللعب منذ 11 مارس فترة إيقافه بسبب المنشطات، والتي تم سنوات إلى 18 شهراً، بعد الاستئناف من الرياضي (كاس). ولم يجد الآن، وحول هذا بين من كل مكان»، لكن «سيحتاج إلى وقت لتقييمه». ولم يستبعد اللاعب أيضاً العودة إلى المنتخب الفرنسي، مع تطلعه لتحقيق حلم اللعب بكأس العالم 2026.

الحجامة وسيلة استرجاع بديلة لنجوم الكرة آخريهم سيرجيو راموس



يلجأ لاعبو كرة القدم إلى عدد من الوسائل من أجل الاسترجاع البدني، خاصة في ظل الروزنامة المكثفة للمباريات، ومنها تقنية الحجامة التي أصبحت رائج بين اللاعبين وأشارت الانتباه مؤخراً، وذلك بهدف الاستشفاء بسرعة واستعادة لياقتهم تحضيراً للاستحقاقات المقبلة.

ولاحظ سيرجيو راموس (39 عاماً)، في نشرها عبر حسابيه على إنستغرام، أمس الاثنين، وهو يخضع لجلسة حجامة، وأرفقها بعبارة «الاسترجاع»، في إشارة واضحة إلى اعتماده هذه التقنية لتعزيز تعافيه البدني بعد المباريات التي يخوضها في الدوري المكسيكي.

وسبق أن استخدم عدد من نجوم الكرة العالمية هذه الطريقة، على غرار لاعب نادي الاتحاد السعودي، الفرنسي كريم بنزيمة (37 عاماً)، الذي سبق وأن نشر عدة صور لجلسات الحجامة التي خضع لها، سواء خلال تجربته الحالية في السعودية، أو سابقاً خلال فترة لعبه مع ريال مدريد الإسباني.

كما تداولت وسائل الإعلام صوراً للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو (40 عاماً)، تظهر آثار الحجامة واضحة على عنقه من الخلف، واللافت أن هذه العلامات الدائرية تبقى واضحة على أجساد الرياضيين، ما يجعلها دليلاً ملموساً على خضوعهم لهذه الجلسات. كما تحضر الحجامة دائماً في معسكرات المنتخب الجزائري، إذ يعتمد الطاقم الطبي لـ«الخضر»، هذه التقنية وسيلة للاستشفاء، خصوصاً بعد المباريات القوية والتنقلات الشاقة داخل القارة الأفريقية.

وتقوم الحجامة، وهي علاج تقليدي، على استخدام كؤوس خاصة توضع على مناطق معينة من الجسم. ويُحدث داخلها ضغط سلبي عن طريق الشفط، مما يرفع الجلد ويحفز تدفق الدم، هذا التحفيز يساعد على تنشيط الدورة الدموية، تخفيف التشنجات العضلية، وتسريع إزالة السموم من الأنسجة.

وكان السباح الأميركي الأسطوري مايكل فلبس (39 عاماً) من أوائل من لفتوا الأنظار إلى هذه التقنية على الساحة الرياضية الدولية، بعدما ظهرت آثار الحجامة واضحة على ظهره خلال مشاركته في أولمبياد ريو 2016، ما ساهم في انتشارها بشكل واسع، وجعلها اليوم جزءاً من روتين التعافي للعديد من الرياضيين العالميين، رغم أنها كانت منتشرة منذ قرون في العديد من الثقافات، خاصة في العالم العربي، للتداوي من آلام المفاصل والعضلات.

وظهر

صورة

الاثنين،

"الاسترجاع"،

لتعزيز تعافيه

الدوري المكسيكي.

وسبق أن استخدم

على غرار لاعب

(37 عاماً)، الذي

خضع لها، سواء

خلال فترة لعبه

كما تداولت وسائل

رونالدو (40 عاماً)،

الخلف، واللافت أن

أجساد الرياضيين،

الجلسات. كما تحضر

الجزائري، إذ يعتمد

للاستشفاء، خصوصاً

القارة الأفريقية.

وتقوم الحجامة،

توضع على مناطق

طريق الشفط، مما

يساعد على تنشيط

وتسريع إزالة

وكان السباح

لفتوا الأنظار إلى

ظهرت آثار الحجامة

2016، ما ساهم في

التعافي للعديد من

قرون في العديد من

آلام المفاصل والعضلات.

قرار أنشيلوتي يمنح مودريتش رقما تاريخيا

واصل النجم الكرواتي المخضرم لوكا مودريتش، كتابة فصول جديدة في تاريخه المذهل مع ريال مدريد، بعدما قرر المدرب كارلو أنشيلوتي، وضعه في التشكيل الأساسي للملكي أمام أرسنال، على ملعب "الإمارات"، ضمن ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. مودريتش، الذي يبلغ من العمر 39 عاما و211 يوما، أصبح ثالث أكبر لاعب (غير حارس المرمى) يبدأ مباراة في هذا الدور من المسابقة القارية، متجاوزا العديد من الأسماء اللامعة في تاريخ البطولة، وفقا لشبكة "أوبتا" للإحصائيات.

ولا يسبقه في هذا الإنجاز سوى الويلزي راين جيجز، الذي خاض مواجهة مانشستر يونايتد ضد بايرن ميونخ في ربع نهائي 2014 عن عمر 40 عاما و123 يوما، والإيطالي أليساندرو كوستاكورتا، الذي شارك مع ميلان أمام ليون في عام 2006 وهو في سن 39 عاما و339 يوما. مشاركة مودريتش أمام أرسنال لم تكن مجرد رقما تاريخيا، بل تعد دليلا على مكانته في ريال مدريد وعلى المستويات العالية التي مازال يقدمها على أرض الملعب، حتى في أصعب المحطات.

ضربة إضافية تقلل حظوظ ريال مدريد أمام أرسنال

تلقى ريال مدريد ضربة إضافية، بعد الخسارة أمام مضيفه أرسنال (3-0) على ملعب الإمارات، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وجاءت الضربة بعد طرد الفرنسي إدواردو كامافيونغا لاعب ريال مدريد في اللحظات الأخيرة من المباراة، عقب تلقيه الإنذار الثاني، لغياب عن لقاء الإياب. وكانت البطاقة الصفراء الأولى كفيلا باستبعاد كامافيونغا من مباراة سانتياغو برنابيو، لتراكم الإنذارات، إلا أن اللاعب الفرنسي أكد غيابه بالبطاقة الحمراء. وحصل كامافيونغا على البطاقة الصفراء الأولى في الدقيقة 69، قبل أن يتال البطاقة الثانية في الدقيقة 4+90. يشار إلى أن مباراة الإياب ستقام على ملعب سانتياغو برنابيو، يوم الأربعاء المقبل، علما بأن الفائز سيواجه في نصف النهائي المنتصر من موقعة باريس سان جيرمان وأستون فيلا.

مبابي: الريمونتادا ممكنة

عبر كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان، عن ثقته التامة في قدرة فريقه على قلب الطاولة في مباراة الإياب ضمن ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. جاءت هذه التصريحات على الرغم من الخسارة القاسية التي تعرض لها ريال مدريد أمام أرسنال في مباراة الذهاب، التي أقيمت سهرة أول أمس على ملعب "الإمارات" وانتهت لصالح الفريق الإنجليزي 3-0. وفي تصريحات مقتضبة بعد المباراة، أبرزتها وسائل الإعلام الإسبانية، قال مبابي: "الريمونتادا ممكنة، علينا أن نؤمن حتى النهاية".

أهداف الفريق الإنجليزي جاءت عن طريق ديكلان رايس، الذي سجل ثنائية، وميكيل ميرينو في الدقائق (58، 70، 75).

من المقرر أن تقام مباراة الإياب بين ريال مدريد وأرسنال يوم الأربعاء المقبل على ملعب سانتياغو برنابيو.



فاسكيز يتعهد بالرد على ثلاثية أرسنال في البرنابيو

أبدى لوكاس فاسكيز، لاعب ريال مدريد، استياءه من الهزيمة القاسية بثلاثية نظيفة أمام مضيفه أرسنال، في اللقاء الذي أقيم مساء أول أمس، على ملعب "الإمارات" في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وظهر الفريق الملكي بشكل باهت أمام ضغط أصحاب الأرض، الذين تفوقوا أداء ونتيجة، ليضعوا قدما في نصف النهائي، بينما ينتظر ريال مدريد مهمة صعبة في لقاء العودة المقرر يوم 16 أفريل الجاري على ملعب "سانتياغو برنابيو".

عقب المباراة، خرج اللاعب لوكاس فاسكيز ليتحدث عبر قناة "موفيستار"، حيث قال: "لم تكن في مستوانا اليوم، أرسنال قدم مباراة كبيرة، صنع العديد من الفرص، ونجح في الضغط علينا. لم نخلق سوى بعض المحاولات الفردية". وعن تحليله لأسباب الهزيمة، أضاف فاسكيز: "في

كورتوا: نسينا كيف نلعب كرة القدم

علق البلجيكي تيبو كورتوا حارس مرمى ريال مدريد، على الهزيمة القاسية التي تعرض لها الملكي أمام أرسنال (3-0) في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، مساء أول أمس. وأوضح أن المجال ما يزال متاحا للتحسن، مؤكدا ضرورة التركيز على العودة في الإياب على ملعب "سانتياغو برنابيو".

وقال كورتوا في تصريحاته لشبكة موفيستار: "أرسنال فريق قوي، يضغط ويلعب جيدا بين الخطوط. في الشوط الأول صمدنا وخلقنا بعض الفرص في المرتدات".

وأردف: "لكن في الشوط الثاني نسينا كيف نلعب كرة القدم بشكل جيد. لا أقول إننا شعرنا بالذعر، لكننا لم تكن هادئين والكرة بجودتنا".

وعن الهدفين اللذين سجلهما أرسنال من ركلتين ثابتتين، أضاف كورتوا: "هدفان رائعان، لكنهما كانا من أخطاء غير ضرورية. في الركلات الثابتة، كنت قد صفت الحائط جيدا، لكني شعرت أن الكرة كانت ستأخذ مسارا مختلفا".

وأكد: "يمكنني أن أتحمل المسؤولية، كان بإمكانني وضع لاعب إضافي في الحائط في الهدف الأول ولكن لم أتوقع أن تنجح الكرة من تلك المسافة". واسترسل: "الهدف الثاني كان رائعا أيضا. من الواضح أن تلك الركلات لم تكن ضرورية، ربما كان من الأفضل ألا نرتكب تلك الأخطاء".

وتابع كورتوا: "أعتقد أن 3-0 نتيجة صعبة، لكن علينا أن نؤمن بفريقنا. أعتقد أنه من الممكن العودة". وشدد: "علينا تصحيح الأخطاء والقتال من أجل الفوز. إذا سجلنا هدفين بسرعة، فإن الثالث سيأتي بشكل طبيعي".

واعترف حارس الميرنقي بقوة أرسنال مبينا: "لقد خططوا جيدا. في الشوط الأول نجحنا في الخروج من الضغط بشكل جيد". واختتم: "لكن في الشوط الثاني لم نتمكن من الحفاظ على نفس المستوى. علينا تحسين أدائنا والتعلم من الأخطاء".



الشوط الثاني لم نتمكن من التقدم للأمام، اقتقدنا الاستمرارية في اللعب، لم ننجح في الاستحواذ على الكرة، وفي النهاية لم نستطع تقديم أداء جيد". وبخصوص مواجهة الإياب على أرضية البرنابيو، تابع: "الامر صعب بالتأكيد، لكن إذا كان هناك فريق في العالم قادر على العودة، فهو ريال مدريد. على ملعبنا، ووسط جماهيرنا، ستكون مواجهة مختلفة تماما، وسنعمل معا لقلب النتيجة". وختم فاسكيز حديثه مؤكدا أهمية الإيمان بالفريق في هذا الوقت العصيب: "لسنا معتادين على الخسارة مرتين متتاليتين، الآن علينا أن نعمل بجد، ونثق في أنفسنا أكثر من أي وقت مضى. هذا الفريق يستحق الدعم الكامل من الجميع، ونحن مؤمنون بقدرتنا على العودة".

نيران صديقة.. مفاجآت كومباني تورط بايرن أمام إنتر

وضع إنتر الإيطالي قدما في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، بعودته بانتصار ثمين من ميدان بايرن ميونخ بنتيجة (2-1)، مساء أول أمس، في اللقاء الذي أقيم على ملعب أليانز أرينا في ذهاب ربع النهائي. واعتمد فنسنت كومباني مدرب بايرن على أسلوب لعب (4-2-3-1) بتواجد أوربيج في حراسة المرمى وأمامه لايمر وداير وكيم وستانيستش وفي سط الميدان كيميشتش وغوريتسكا وأولييسييه وغيريرو وساني وفي الأمام كين. وبدوره اعتمد سيموني إنزاغي مدرب إنتر على طريقة لعب (3-5-2)، بتواجد سومير في حراسة المرمى وأمامه الثلاثي باستوني وأتشيريبي وبافارد وفي خط الوسط كل من مخيتاريان وأوجستو وتشالهانوغلو وبازيلا ودارميان وفي الأمام تورام ومارتينيز.

نيران صديقة!

حاول كومباني إيجاد حلول مختلفة للأصابات العديدة التي ضربت الفريق قبل صدام الثلاثاء إلا أن كل حلوله المختلفة أدت بنتائج عكسية كما لو كانت بمثابة نيران صديقة! وكانت البداية بالدفع بالظهير الأيمن بجوسيب ستانيستش في مركز الظهير الأيسر لتعويض غياب ألفونسو ديفيز، ومع لعبه في غير مركزه ظهر الكرواتي بصورة باهتة للغاية ولم يتمكن من تشكيل أي جبهة هجومية رقيقة ليروي ساني الذي كان حاضرا غائبا في مباراة. أما المفاجأة الثانية فكانت محاولة كومباني تعويض غياب موسيالا باللاعب برافانيل غيريرو خلف المهاجم هاري كين.

واعتماد غيريرو التائق سواء في مركز الظهير أو الجناح، ولكنه لم ينجح في منح أي لمسة إبداعية أمام التكتل الدفاعي المميز لإنتر وحرم بايرن من أي إمكانية لاختراق دفاع إنترتوري من العمق سواء بتسريرة سحرية أو بمهارة فردية. واقتصرت خطورة بايرن على الجبهة اليمنى لمايكل أوليسييه الذي فشل كل شيء سواء في المراوغات أو التسديد أو حتى تقديم الهدايا كما فعل في فرصة كين في الشوط الأول التي سددها المهاجم الإنجليزي على القائم.

متاعب دفاعية

رغم لعب ستانيستش في غير مركزه، إلا أن هجوم إنتر استهدف الجبهة اليمنى لدفاع بايرن خاصة المساحة الهائلة خلف كونراد لايمر، الذي لم يجد المساندة الدفاعية اللازمة سواء من جوشوا كيميشتش أو مايكل أوليسييه. وشكل إنتر معظم الخطورة من تلك الجبهة مستغلا انطلاقات أوجستو، وسجل ثنائياته بضرب الجبهة اليمنى لبايرن. ورغم وضوح تركيز إنتر على تلك الجبهة منذ بداية اللقاء، إلا أن كومباني لم يتحرك لمحاولة تدارك الأمر، حتى تمكن إنتر من افتتاح التسجيل.

تدخلات متأخرة

لم يتدخل كومباني لتعديل الأمور سوى في آخر ربع ساعة من اللقاء، بإخراج كيم مين جاي وغيريرو وساني والدفع بساشا بوي وسيرجي جنايري وتوماس مولر. وبالتالي حرك ستانيستش إلى وسط الملعب وغير مركز لايمر إلى الظهير الأيسر مع الدفع ببوي إلى الظهير الأيمن ووضع مولر في مركزه المناسب خلف كين بدلا من جيريرو. وبالفعل تحسن مستوى ايرن كثيرا بتلك التغييرات ونجح في تسجيل التعادل، إلا أن سياق البافاري مع الوقت لتحقيق الانتصار، نتج عنه مساحات في الخلف استغلها إنتر وخطف الانتصار.

لايبيغ يتعاقد مع موهبة هولندية

تعاقد نادي لايبزيغ، مع لاعب الوسط الهولندي الدولي الشاب يانزوي، ليكون أول صفقة استعدادا للموسم المقبل. وسيضم يانزوي (20 عاما) إلى النادي الألماني في جويلية المقبل، قادما من فريق لوفين البلجيكي. وأعلن لايبزيغ في بيان رسمي أول أمس أن يانزوي وقع عقدا مدته 5 مواسم. وذكرت تقارير إعلامية أن الصفقة ستكلف خزينة النادي الألماني حوالي 16 مليون يورو (17.5 مليون دولار). ويلعب يانزوي في الدوري البلجيكي الممتاز منذ عام 2023، وشارك في 66 مباراة حتى الآن، ويبقى ركيزة أساسية في صفوف منتخب هولندا تحت 21 عاما. وقال مارسيل شيفر المدير الرياضي لنادي لايبزيغ: "إنه لاعب وسط كلاسيكي يمتاز بالسرعة والثقة البدنية والفنية كما أنه طويل القامة، ويتميز أيضا بدقة التمريرات والكرات الثابتة".

كومباني يتحدى إنتر قبل موقعة ميلانو

رفع فنسنت كومباني، مدرب بايرن ميونخ، راية التحدي بعد خسارة فريقه أمام ضيفه إنتر بنتيجة (2-1)، مساء أول أمس على ملعب أليانز أرينا، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال كومباني في تصريحات عقب المباراة "أعتقد أننا خلقنا فرصا لتسجيل أكثر من هدف في مباراة اليوم ربما هدفين أو 3 أو أكثر من ذلك. تمتعنا بالشجاعة ومن المؤسف استقبلنا لهدف في نهاية اللقاء". وأضاف المدرب "اللاعب خارج ملعبنا في ميلانو صعب دائما، ولكن نشعر أننا سنحظى بفرصنا هناك". وتابع "هذه هي النتيجة، لا يوجد من قال في غرف الملابس إنه يتوجب علينا الذهاب إلى منازلنا الآن، نحن نؤمن بحظوظنا، أمامنا مباراة أمام دورتموند يوم السبت، ومن يوم الأحد سينصب التركيز على إنتر فقط". وبدوره قال كونراد لايمر، لاعب بايرن ميونخ "هذا فقط الشوط الأول، أعتقد أننا استحقينا ما هو أفضل اليوم، لعبنا بصورة جيدة لفترات طويلة في المباراة".

وواصل "إنتر فريق جيد وحصل على لحظاته واستغلها جيدا اليوم، الآن أمامنا مواجهة دورتموند يوم السبت، وبعدها تنتظرنا مباراة كبيرة في ميلانو يوم الأربعاء المقبل". وأتم "يجب أن نتمتع بطاقة كاملة هناك، فمثل تلك المباريات تحسم بالتفاصيل الصغيرة، شاهدنا كيف يمكن أن تتغير الأمور سريعا".

الحظ يعاند كين.. ويضع بايرن خلف مانشستر سيتي

سحبت فرصة ممتازة لهاري كين مهاجم بايرن ميونخ، لتسجيل هدف التقدم، خلال لقاء فريقه أمام ضيفه إنتر، بذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. ففي الدقيقة 26، تألق أليساندرو باستوني مدافع إنتر، في التدخل وتشتيت الكرة، ليحط زميله بنيامين بافارد فيها ويمرر كرة وصلت إلى ميكايل أوليسييه بمنطقة الجزاء. وراوغ النجم الفرنسي أكثر من لاعب ومرر كرة على طبق من ذهب إلى كين، ليسدد الأخير في القائم الأيسر للينيراتوري. وذكرت شبكة سكواكا للإحصائيات، أن مانشستر سيتي (10 مرات) فقط هو من ضرب العارضتين أكثر من بايرن (9) في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم. وأضافت "انضم هاري كين إلى جمال موسيالا وليروي ساني، كأكثر لاعبي بايرن ميونخ ضربا للعارضتين في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم".

رقم أسطوري لتوماس مولر بدوري الأبطال

كتب توماس مولر مهاجم بايرن ميونخ، اسمه بحروف من ذهب في تاريخ اللاعبين الألمان بمسابقة دوري أبطال أوروبا. مولر شارك كلاعب بديل خلال مباراة فريقه أمام إنتر ميلان، في ذهاب ربع نهائي دوري الأبطال، والثلاثاء، ونجح بعد نزوله بـ10 دقائق في تسجيل هدف التعادل. لكن فرحة مولر لم تدم طويلا، بعدما خطف نيراتوري فوزا قاتلا بأقدام ديفيد فراتسي بعد 3 دقائق فقط من هدفه. وذكرت شبكة أوبتا المختصة بإحصائيات كرة القدم، أن توماس سجل هدفه رقم 28 في مرحلة خروج المغلوب من المسابقة. وأضافت أن هذا أكثر بـ3 أضعاف مما سجله ثاني أفضل لاعب ألماني في المراحل الإقصائية: ماريو غوميز (9 أهداف). ومن المقرر أن يحل بايرن ضيفا على إنتر، يوم الأربعاء 16 أفريل، على ملعب جيوزيبي مياتزا (سان سيرو) لتحديد المتاهل لنصف النهائي.

مولر يتحسر على فرصة كين المهدرة أمام إنتر

أبدى توماس مولر، مهاجم بايرن ميونخ، حزنه الشديد بعد خسارة فريقه على ملعب أليانز أرينا أمام ضيفه إنتر ميلان، بنتيجة (2-1)، مساء أول أمس، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال مولر في تصريحات صحفية عقب المباراة: "حاولنا العودة ونجحنا في تحقيق ذلك، ولكن استقبلت شابا بعدا هدفا من هجمة مرتدة كان يمكننا التعامل معها بصورة أفضل". وأضاف: "تخلينا الخروج بنتيجة مختلفة اليوم، ولكن هذا ليس إلا الشوط الأول، ونعرف أنه لا يزال هناك الكثير من الممكن تحقيقه". وتابع: "لسوء الحظ أهدرنا فرصة كبيرة في الشوط الأول من قبل هاري (كين). وكان من شأن تلك الفرصة أن تمتعنا شعورا مختلفا". وحرم القائم الأيسر، كين من تسجيل هدف بعد خطأ فادح من بافارد الذي أهدى أوليسييه كرة ذهبية في منطقة الجزاء ليمرر أكثر من لاعب ويمرر الكرة لهاري وحيدا أمام المرمى، ليسددها المهاجم في القائم. وواصل مولر: "إنتر يمتلك لاعبين جيدين في الاستحواذ على الكرة وبالتالي التحكم في خفض سرعة المباراة ومن بعدها يرسلون الكرات الطولية للمهاجمين". وأتم: "يتميز لاعبو إنتر بالخبرة والقوة البدنية، ومباراة اليوم لم تكن نزهة في حديقة ولم نتوقع أن تكون كذلك، وخلقنا الفرص في الشوط الثاني ولكن لسوء الحظ لم نتمكن من ترجمتها".

رايس عن هدفه المذهل: غيرت رأيسي بسبب الحائط وكورتوا

أعرب الدولي الإنجليزي ديكلان رايس، نجم وسط أرسنال، عن سعادته بالفوز الكبير على ريال مدريد. فاز أرسنال على ضيفه ريال مدريد بنتيجة (3-0) مساء أول أمس، في مباراة أقيمت على ملعب الإمارات ضمن ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. سجّل ديكلان رايس هدفين في الدقيقتين (58 و 70)، بينما أضاف ميكيل ميرينو الهدف الثالث في الدقيقة 75. وفي تصريحاته لشبكة "أمازون برايم" عقب المباراة، قال رايس: "هذه هي رسالة المدرب منذ نهاية الأسبوع، علينا أن نكون مقتنعين تماما بقدرتنا على الفوز بهذه المباراة". وعن تسجيله من ركلتين حرتين، أضاف: "في مرات سابقة، اصطدمت الركلات بالحائط أو مرت فوق العارضة، اليوم، كنا في البداية سنلعب الكرة طويّة، لكن عندما رأيت الحائط وموقع الحارس كورتوا، قررت تسديدها، وقال لي ساكا قبل التنفيذ إنني سأتمكن من تسجيلها". وتابع رايس: "في الركلة الثانية، كنت واقفا من نفسي وسددتها بثقة. أنا متحمس وسعيد، ولكن بعد بضعة سنوات، سأدرك حقا أن ما فعلته الليلة كان مميزا". وفيما يخص عودة ساكا من الإصابات، قال رايس: "عودته في هذا التوقيت أمر لا يصدق. إنه لاعب من الطراز الرفيع. علينا أن نكون مستعدين للأسبوع المقبل، عندما نواجه ريال مدريد على ملعب برنابيو". ومن المقرر أن تقام مباراة الإياب بين ريال مدريد وأرسنال يوم الأربعاء المقبل على ملعب سانتياغو برنابيو.

ميرينو: ثنائية رايس لم تفاجئني.. ولعبنا شوطا مذهلا

أكد الإسباني ميكيل ميرينو، لاعب وسط أرسنال الإنجليزي، الذي سجل الهدف الثالث في انتصار فريقه على ريال مدريد (3-0) مساء أول أمس في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، أن زميله في الفريق ديكلان رايس سجل أحد أفضل الأهداف التي شاهدها في مسيرته. وأشار إلى أنه لم يتفاجأ بهدفه الدولي الإنجليزي في مباراة ليلة أول أمس. وسجل رايس هدفه في أرسنال الأول والثاني بطريقة رائعة بالكرتون "من ركلتين حرتين من على حدود المنطقة، ليضع قدما لفريقه في المربع الذهبي بعد غياب 16 عاما. وقال ميرينو في تصريحات لمتصة (Amazon Prime) بعد المباراة التي احتضنها ملعب (الإمارات) "لم نسجل أهدافا من ركلات حرة في المباريات الأخيرة، لكن (رايس) يمتلك أحد أفضل التسديدات التي شاهدها في مسيرتي. لم أتفاجأ بالهدفين، وأتمنى تسجيل المزيد في المستقبل". وحول الانتصار الذي حققه الفريق اللندني، أثنى صاحب الـ 28 عاما على الدعم الجماهيري الكبير من المدرجات. وقال في هذا الصدد: "تحدثنا داخل غرف الملابس حول ضرورة الحفاظ على النسق في المباراة، وبمساعدة الجماهير إلى جانبنا. الشوط الثاني كان مذهلا، وقدمنا أداء كبيرا". واقترب رجال الإسباني ميكيل أرنتيتا من تحقيق حلم طال انتظاره وهو التواجد ضمن الأربعة الكبار في البطولة بعد غياب 16 عاما، وتحديدا موسم (2008-09) حيث تقوّف مسيرتهم أمام مانشستر يونايتد (4-1) في إجمالي المباراتين.

رايس يدخل تاريخ دوري أبطال أوروبا

تمكن ديكلان رايس لاعب وسط أرسنال من الوصول لشباك ريال مدريد مرتين في الشوط الثاني من المباراة المقامة بملعب الإمارات، مساء أول أمس، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. الهدفان جاءا من ركلتين حرتين نفذهما الدولي الإنجليزي بكفاءة عالية، إذ وجه تسديدة صاروخية عجز الحارس البلجيكي تيبو كورتوا عن التصدي لها في الدقيقة 58، قبل أن يتكرر السيناريو بعد 12 دقيقة. ووصل رايس بذلك إلى هدفه السابع بقميصه الفانرز هذا الموسم. ووفقا لشبكة "سكواكا" للإحصائيات، فإن رايس أصبح ثاني لاعب ضمن صفوف الفانرز، يهز شباك ريال مدريد في دوري الأبطال، بعد الفرنسي تيير هتري في 2006. وأضاف: "رايس بات رابع لاعب من أرسنال، يسجل من ركلة حرة في دوري الأبطال، إلى جانب البيرتو مينديز، تيير هتري (3) وبوكايو ساكا". ووفقا لشبكة "أويتا"، فإن رايس أصبح أول لاعب يسجل هدفين من ركلتين حرتين في مباراة إقصائية بدوري الأبطال على مدار التاريخ. والافت أن الدولي الإنجليزي لم يسبق التسجيل من مدار وست هام ذلك في وبشكل عام، انضم رايس لقائمة تاريخية للاعبين سبق لهم تسجيل ثنائية من ركلتين حرتين في مباراة واحدة بدوري الأبطال، إلى جانب ريفالدو، كريستيانو رونالدو، نيمار جونيور وحكيم زياش. كما أصبح رايس أول من يفعل ذلك ضد ريال مدريد على مدار تاريخ البطولة.

أرسنال يعادل رقما قياسيا على جثة ريال مدريد

تمكن أرسنال من إسقاط ضيفه ريال مدريد بملعب الإمارات بالفوز عليه بثلاثية دون رد، أول أمس، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، ليعادل رقما قياسيا. ووفقا لشبكة "سكواكا" للإحصائيات، فإن أرسنال تجنب الهزيمة في آخر 7 مباريات خاضها في دوري الأبطال. وتعد هذه أطول سلسلة لا هزيمة للفريق اللندني في البطولة، منذ موسم 2004-2005 على الأقل. وجاء الانتصار بعدما أطلق رجال المدرب الإسباني ميكيل أرنتيتا 11 تسديدة نحو المرمى الملكي، وهو أعلى عدد من التسديدات لضيق في مباراة إقصائية بالبطولة ضد ريال مدريد. وعادل أرسنال بذلك رقم ليفربول في مارس 2009، حينما سدّد 11 مرة نحو مرمى ريال مدريد خلال مواجهة الفريقين في دور الـ 16.

أرنتيتا: رايس فعلها بعد 3 سنوات ونصف من المعاناة!

أقر الإسباني ميكيل أرنتيتا مدرب أرسنال، بأن الجودة الفردية لعبت دورا مهما في مباراة ريال مدريد، التي انتهت بفوز الفانرز (3-0) على ملعب الإمارات، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وسجل ديكلان رايس لاعب وسط أرسنال أول هدفين من ركلتين حرتين، ثم تبعه زميله ميكيل ميرينو بالهدف الثالث، ليؤكد انتصار الفريق اللندني. وقال أرنتيتا خلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة "لم نسجل مطلقا من ركلة حرة، فكيف كانت الاحتمالات؟". وأضاف "هناك تدريبات كثيرة خلف هذا الأمر. لم نسجل من ركلة حرة منذ 3 سنوات ونصف، وسجلنا ركلتين في غضون 10 دقائق. الجودة الفردية تلعب دورا مهما في هذه البطولة. كنا ندرك قدرتنا على خلق مشاكل لريال مدريد، ولكن كان يجب ترجمة هذا الأمر داخل الملعب".

وواصل "اللاعبون قدموا دقائق سحرية، وما فعله رايس لا يصدق". وتابع "قطعنا خطوة للأمام الليلة. علينا الاستمتاع بالفوز أولا، ولكننا لسنا سوى في منتصف الطريق، وعلينا تقديم أداء أفضل في مدريد للمور".

لنصف النهائي. وأكمل "نعرف المنافس الذي نلعب ضده، والطريقة التي سنحضر بها للإياب ستكون مماثلة ونريد أن نكون أنفسنا، ونعلم أن مباراة الإياب ستكون مختلفة عن مباراة اليوم".

واقترع الفريق اللندني من تحقيق حلم طال انتظاره وهو التواجد ضمن الأربعة الكبار في البطولة بعد غياب 16 عاما، وتحديدا منذ موسم (2008-09) عندما ودع أرسنال من نصف النهائي على يد مانشستر يونايتد (4-1) في مجموع المباراتين. يشار إلى أن مباراة الإياب بين ريال مدريد وأرسنال ستقام على ملعب سانتياغو برنابيو يوم الأربعاء المقبل.

رسميا.. برمنغهام يعود للتشامبيونشيب

ارتقى
برمنغهام
لدوري
البطولة
الإنجليزية
"تشامبيونشيب"،
بعد فوزه على
مضيفه بيتربوره
يونائيتد (2-1)، مساء
أول أمس في المرحلة
الحادية والثلاثين من
دوري الدرجة الثانية.
تقدم أضي ماي بهدف
لبرمنغهام في



الدقيقة 20 وبعدها بثلاث دقائق رد كوامي بوكو بهدف التعادل لبيتربوره ثم سجل تايلور جاردنر هيتمان هدف الفوز للفريق الضيف في الدقيقة 37. وحصد برمنغهام بطاقة التأهل الأولى من أصل بطاقتي التأهل المباشر لدوري البطولة الإنجليزية. وبات برمنغهام قريبا من حسم اللقب في ظل تفوقه بشارق 14 نقطة على أقرب ملاحقه وريكسهام، ويحل ويكوب في المركز الثالث بشارق 17 نقطة عن الصدارة. وكان برمنغهام قد هبط من دوري البطولة الإنجليزية في موسم 2023/2024.

بعد الفوز على بايرن ميونيخ

إنزاغي: النتيجة ليست كافية، وعلينا الحسم في الإياب

أشاد المدير الفني لنادي إنتر ميلان، الإيطالي سيموني إنزاغي، بأداء لاعبيه بعد الفوز التاريخي على بايرن ميونيخ بنتيجة 1/2، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال إنزاغي: «بلا شك، يجب أن نشيد بما قدمه اللاعبون الليلة، أكثر من النتيجة، ما يهمني هو الطريقة التي لعبنا بها، الأداء كان انعكاسا لهويتنا الحقيقية». وأضاف: «نعرف أن بايرن ميونيخ فريق من الطراز العالي، ولكن إنتر ميلان أظهر نفسا طويلا، ووقف نذا بند في كل الجوانب، العزيمة، الشجاعة، والتركيز». وتابع: «لاحظنا بعض التغييرات في خطط بايرن ميونيخ، حيث أبقى على توماس مولر في الدكة ودفع بجيريرو لمراقبة هاكان أوغلو، لكننا تعاملنا مع الأمر بهدوء». وواصل: «بايرن حاول الضغط العالي، ولكننا لعبنا كرة قدم حقيقية، مبنية على الجودة والثقة، هدفنا بدأ من الحارس، وهذا يظهر مدى التزام الفريق بأسلوب البناء من الخلف». واختتم إنزاغي تصريحاته، قائلا: «حتى بعد هدف التعادل، الفريق لم يستسلم، استمررنا في المحاولة، ونجحنا في تسجيل هدف الفوز في الدقيقة 88، هذا دليل على أننا نتمسك بأسلوبنا ونهجتنا، ونعتمد على المبادئ ذاتها منذ قرابة أربع سنوات». وأضاف: «في مباراة العودة، علينا أن نكرر نفس الأداء، وأن نبقي الكرة، ونتحكم بإيقاع اللعب، لأن بايرن ميونيخ فريق لا يرحم إذا منحه المساحة».

ميلان يقرر التخلي عن نجومه لتمويل "ثورة الصيف"

كشفت تقارير إيطالية أن ميلان قرر بيع "نجمين على الأقل" خلال فترة الانتقالات الصيفية لتمويل ثورة للفريق في الميركاتو، الذي قد يشهد تعيين مدرب ومدير رياضي.

بحسب صحيفة "لا غازيتا ديلو سبورت" فإن ميلان مستعد لبيع كلا من نيو هيرنانديز وفيكايو توموري خلال فترة الانتقالات الصيفية في ظل تذبذب مستوى الثنائي. على الرغم من أن هيرنانديز يعد أحد أبرز لاعبي ميلان في السنوات الأخيرة، إلا أنه لم يرتق إلى مستوى التوقعات هذا الموسم. من المقرر أن ينتهي عقد اللاعب البالغ من العمر 27 عاما في صيف 2026، ما يعني أنه سيدخل عامه الأخير هذا الصيف لذلك ينوي ميلان بيعه بدلا من رحيله مجانا. وأورد التقرير أن ميلان كان يسعى للحصول على مبلغ يتراوح بين 50 و60 مليون يورو في المواسم السابقة لكنه الآن قد يسمح برحيل اللاعب مقابل 30 مليون يورو فقط. بالإضافة إلى ذلك، يبدو أن إن توموري في طريقه للرحيل عن سان سيرو. لم يشارك مدافع تشيلسي السابق الذي ينتهي عقده في 2020، إلا في مباراة واحدة من آخر تسع مباريات لميلان في الدوري الإيطالي، وارتبط اسمه بالعديد من الفرق مؤخرا. قد تكون العودة إلى الدوري الإنجليزي الممتاز مطروحة، بينما قدم يوفنتوس عرضا رسميا للتعاقّد معه على سبيل الإعارة مع خيار الشراء مقابل صفقة إجمالية في حدود 30 مليون يورو في جانتفي. إلى جانب ثيو وتوموري، تشير الصحيفة الإيطالية إلى وجود العديد من اللاعبين الآخرين الذين يمكن بيعهم إذا تلقت إدارة النادي عروضاً مناسبة هذا الصيف. من بينهم يونس موسى وروين لوفتوس-تشيك وصامويل تشوكويزي، وإيمرسون رويال.

جوفنتوس يحسم موقفه من شراء كالولو

حسم نادي جوفنتوس الإيطالي موقفه من شراء عقد الفرنسي كالولو، والمعار من نادي ميلان حتى نهاية الموسم. وكان جوفنتوس قد تعاقّد ع كالولو في الصيف الماضي على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد قادما من ميلان، مع إمكانية التعاقد بشكل نهائي. ويقدم كالولو مستويات رائعة مع جوفنتوس هذا الموسم، الأمر الذي دفع جماهير البيانكونيري بالمطالبة باستمراره. وبحسب فايريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا، فإن يوفنتوس مستعد تماما للتعاقّد مع كالولو بشكل نهائي في الصيف. وأضاف رومانو، أن جوفنتوس واثق من قدرته على التعاقد مع كالولو بمبلغ 14 مليون يورو قيمة الشرط الجزائي بجانب 3 مليون آخرين كمكافآت على الصفقة.

عملية جراحية لوكوكر مدافع ميلان بسبب كسر في المرفق

قال ميلان المنافس في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم، إن مدافعه كايو ووكر خضع لعملية جراحية اليوم الثلاثاء بعد إصابته بكسر في مرفقه الأيمن. ولم يكشف عن موعد عودة ووكر، لكن النادي قال إن العملية كانت ناجحة وسيبدأ اللاعب عملية إعادة التأهيل على الفور. وانضم قائد مانشستر سيتي السابق إلى ميلان على سبيل الإعارة في يناير (كانون الثاني) الماضي، مع وجود خيار لشراء الدولي الإنجليزي (34 عاما). شارك ووكر في 12 مباراة مع ميلان في جميع المسابقات منذ انضمامه للفريق. ورغم موسم باهت في الدوري الإيطالي يحتل فيه ميلان المركز التاسع في الترتيب فإنه لا يزال يتنافس في كأس إيطاليا ويواجه منافسه المحلي إنتر ميلان في إياب الدور قبل النهائي يوم 23 أبريل (نيسان) الحالي بعد التعادل 1-1 في مباراة الذهاب.

لاوتارو مارتينيز: قدمنا أداءً متكاملًا، واستحقنا الانتصار

عبر النجم الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز عن سعادته الكبيرة بالانتصار الثمين الذي حققه نادي إنتر ميلان على مضيفه بايرن ميونيخ بنتيجة 1/2 في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، مؤكدا أن الأداء كان مثاليا من جميع النواحي. وقال لاوتارو: «لقد ربحنا تحديا في وسط الملعب، ثم رأيت المساحة أمامي، فركض كارلوس فيها، وماركوس لحسن الحظ مر الكرة لي». وتابع: «في البداية كنت أنوي التسديد بقدمي اليسرى، لكن عدد اللاعبين الذين كانوا أمامي جعلني أغير رأيي، واخترت التسديد بالقدم الأخرى من خارج القدم، لحسن الحظ، الكرة دخلت الشباك ومنحتنا هدف التقدم». وشدد مارتينيز على أن الفريق كان بحاجة إلى هذا الانتصار بعد التعادل المحيط أمام بارما في الدوري الإيطالي، قائلا: «تحدثنا كثيرا بعد التعادل أمام بارما، نرغب في التحسن، وإذا أردنا الفوز، فعلينا ترك ما حدث خلفنا والتركيز على التحديات المقبلة». وأضاف: «ما قدمنا اليوم كان أداءً متكاملًا، أظهرنا الشخصية، والروح القتالية، والجودة سواء في الاستحواذ على الكرة أو بدونه، لعبنا أمام فريق كبير وفي ملعب ضخم، وأثبت اللاعبون أنهم يستحقون ارتداء قميص إنتر ميلان». وأكد قائد هجوم النيراتزوري على أهمية الاستمرار بنفس الأداء والتركيز في لقاء العودة، وقال: «علينا أن نحافظ على نفس الأداء والروح في مباراة الإياب، في الشوط الأول نجحنا في قطع الكرة منهم وشاهدنا مدى معاناتهم تحت الضغط». وواصل: «إذا أردنا التأهل فعلينا الجمع بين الجودة الفنية والعزيمة القوية، نعرف قوة بايرن ميونيخ، لكن نثق في أنفسنا وقدرتنا على تقديم مباراة كبيرة في الإياب».

كيفين دي بروين ومسيرته الأسطورية مع مانشستر سيتي: عقد من الإبداع والإنجازات

عبر تقديمه تمريرتين حاسمتين، ليرفع كأس الدوري السادس له في مشواره الكروي. وكان مانشستر سيتي بحاجة لجهود نجومه في موسم 2022-2023، في سياق التتويج الحلم، المتمثل في الفوز بدوري أبطال أوروبا، وبالفعل، أدى دي بروين دوره المطلوب منه، عبر تمريرة حاسمة في لقاء الدور 16 ضد لايبزيغ الألماني، كما قدم تمريرة أخرى أمام ريال مدريد الإسباني في إياب الدور نصف النهائي إلى الترويحي إيرلينغ هالاند، ثم سجل هدفا حاسما في النهائي ضد إنتر ميلان الإيطالي. ولم تقتصر مساهمة دي بروين على البطولات الكبرى فقط، بل امتدت إلى المنافسات الأقل أهمية، ومن بينها كأس الرابطة الإنكليزية، التي حملها في خمس مناسبات، في مواسم: 2015-2016 و 2017-2018 و 2018-2019 و 2019-2020 و 2020-2021، إذ سجل خلالها ثلاثة أهداف، وقدم سبع تمريرات حاسمة، لتسمح رؤيته على أرضية الملعب وتمريراته برفع زاد الفريق من الألقاب في هذه المنافسة. كما وضع البلجيكي بصمته في كأس الاتحاد الإنكليزي خلال فترة وجوده مع مانشستر سيتي، إذ فاز باللقب مرتين في موسمي 2018-2019 و 2022-2023، ففي الموسم الأول لعب دورا هجوميا بارزا رغم عدم نجاحه في التسجيل أو تقديم التمريرات الحاسمة، لكنه كان وراء التمريرات المفتاحية، وفي الموسم الثاني صنع الهدف الأول بتمريرة حاسمة إلى الأرجنتيني جوليان أليزابيث، بينما شارك في 18 مباراة أحرز خلالها ثلاثة أهداف وست تمريرات حاسمة. وساهم النجم العالمي في فوز فريقه ببطولة الدرع الخيرية، في مناسبتين، الأولى عام 2013، عندما انتهت بفوزه على ليفربول بركلات الترجيح، بعد نهاية اللقاء بالتعادل بهدف لثمنه، والثانية عام 2023 ضد أرسنال بالطريقة والنتيجة نفسيهما (بإستثناء نتيجة ركلات الترجيح)، وجاءت مساهمته واضحة عبر مشاركته في هجمة الهدف خلال لقاء "المدفعجية"، إضافة إلى تسجيله ركلتي الترجيح الموكلتين إليه في كلتا المباراتين. يذكر أن دي بروين لعب قبل السنين مع أندية جينك البلجيكي (2008-2012)، وتشلسي (2012-2014)، وفيردر بريمن معاراً في 2013، ثم فولسبورغ في 2014-2015 وبعدها انتقل للسيتي.

هالاند (24 عاماً)، في مباراة إيشرتون. وعادت الإصابات لتؤثر على أداء دي بروين في موسم 2023-2024، بعدما منعه من المشاركة في مباريات عديدة، ومع ذلك، نجح في الظهور خلال 18 مواجهة، سجل خلالها أربعة أهداف، وقدم عشر تمريرات حاسمة، كما ظهر بشكل مثالي خلال مواجهة نوتنغهام فورست،

طوى النجم البلجيكي كيفين دي بروين (33 عاماً)، صفحة من تاريخه الأسطوري مع مانشستر سيتي، إذ انتهى عقد من الإبداع والإنجازات التي تحتفظ بها جماهير فريقه الإنكليزي في ذاكرتها، وهو الذي كان القائد على أرضية الملعب، وصاحب الفضل عليه في عدة مباريات مهمة كانت المفتاح للفوز بالبطولات، ليرحل وفي رصيده 17 لقباً كاملاً. وأصبح دي بروين رمزاً في مانشستر سيتي واسماً بارزاً في جيله الذهبي، بعدما ساهم في عودة النادي إلى مصاف الكبار، وتجاوز فترة سوداء لم يحقق فيها أي إنجاز، وصارع خلالها الفريق من أجل البقاء أو الصعود إلى دوري الأضواء، بينما تشهد له المحطات التي مز بها بأنه واحد من أفضل لاعبي خط الوسط الذين مروا على "البريميرليغ". ورفع الدولي البلجيكي ستة ألقاب في منافسة الدوري الإنكليزي الممتاز، كما شارك بشكل مباشر في تحقيق اللقب الأول بقيادة الإسباني بيبي غوارديولا (54 عاماً)، موسم 2017-2018، الذي حطم فيه الفريق الأرقام القياسية بإنهائه برصيد 100 نقطة. وقدم البلجيكي في هذا الموسم 16 تمريرة حاسمة ووضعه على رأس قائمة أفضل الممررين، وسجل أهدافاً حاسمة بلغ عددها ثمانية، منها هدفة في مرمر تشلسي بملعب ستامفورد بريدج (1-0). وتجاوز دي بروين التحديات في الموسم التالي، ليواجه شبح الإصابات التي أمت به وأبعدته فترة طويلة عن الملاعب، فجاءت عودته لتصادف فترة مهمة، أي في النصف الثاني من الموسم، الذي خاض فيه 19 مباراة قدم فيها تمريرتين حاسمتين، وسجل هدفين، وسط منافسة كبيرة مع ليفربول حتى آخر جولة (98 نقطة مقابل 97). وحمل لاعب خط الوسط ثقل مسؤولية استعادة لقب الدوري الإنكليزي الممتاز، الذي خسره في موسم 2019-2020 لصالح ليفربول، حينها لعب 25 مباراة وسجل ستة أهداف، كما قدم لزملائه 12 تمريرة حاسمة، وكان القائد الحقيقي لخط الوسط ومصدر الخطورة الرئيس، لينتج مجهوداته بجوائز شخصية، مثل جائزة أفضل صانع ألعاب في "البريميرليغ"، وأفضل لاعب باختيار رابطة اللاعبين المحترفين، وذلك للموسم الثاني توالياً. وقدم دي بروين في موسم 2021-2022 أحد أفضل مواسمه على الإطلاق، ونجح في قيادة زملائه لتحقيق اللقب بطريقة مثيرة، بتسجيله 15 هدفاً، وتقديمه ثماني تمريرات حاسمة، وهز شباك المنافسين المباشرين على اللقب، وهما ليفربول وتشلسي، كما قاد "ريمونتاد" تاريخية ضد أستون فيلا، بعد تأخر فريقه بهدفين نظيفين، لتنتهي المباراة بفوز السيتي (3-2)، ليرفع لقب الدوري بطارق نقطة فقط عن "الريدز"، ويتوج عمله بالفوز بجائزة أفضل لاعب في الدوري الإنكليزي الممتاز. وخاض البلجيكي في الموسم الموالي 32 مباراة، سجل خلالها سبعة أهداف، وتصدر من جديد قائمة أفضل الممررين في الدوري الإنكليزي الممتاز، برصيد 16 تمريرة، كما يتذكر عشاق الفريق تألقه ضد أرسنال وتسجيله هدفين مهمين وحاسمين في سياق اللقب، فضلاً عن ظهوره بوجه حاسم خلال آخر الجولات، بصناعته هدفاً حاسماً لزميله الترويحي إيرلينغ



العلاقة بين الخمول والإصابة بالأمراض

تعد قلة الحركة والنشاط الرياضي من أهم الأسباب المؤدية لأمراض عديدة وخصوصا القلبية وهو السبب الرئيسي أيضا للسمنة ومجموعة أخرى من الأمراض، تعاني جميع المجتمعات من هذه المشكلة نظرا لنشوء عوامل وأغلبها رفاهية تنفذ ما نود القيام به بضغط على المفتاح كالأدوات الكهربائية مثلا العلاقة بين الخمول البدني ومجموعة من الأعراض والأمراض لا يدركها الكثير من الناس ولا يدركون أيضا مخاطرها، وهذا الكلام لا يحدد فئة معينة من العمر لأن المشاكل تبدأ من الصغر لكن نتائجها تظهر بعد ذلك. ومن بين العواقب، احتمال الإصابة بأمراض قلبية من خلال قلة في الحركة كبيرة جدا. بالإمكان من خلال تدريب معتدل والقيام بالحركة، تعديل وتخفيض النتائج السلبية مثل مرض السكري، الاجهاد، ارتفاع ضغط الدم. قلة الحركة وبالإضافة إلى زيادة في الوزن يمكن أن يسبب في الإصابة بمرض السكري من النوع الثاني، في هذه الحالة فإن الأعضاء المستهدفة لا تستجيب إلى هرمون الانسولين. مستويات السكر في الدم لا تقوم بالانخفاض. بالإضافة إلى اضطرابات في حرق الدهون أو تعديله في الجسم، ارتفاع ضغط الدم وزيادة في الوزن جميعها تسمى بالتمثيل الغذائي. التمثيل الغذائي يزيد بشكل مرتفع خطر الإصابة بتصلب الشرايين، سكتة دماغية، نوبة قلبية ومشاكل في الدورة الدموية. غالبا أن أسباب التمثيل الغذائي هي قلة في الحركة. الأمراض الناتجة عن الاجهاد غالبا تتعلق بقلّة الحركة. الاجهاد لوحده ليس بالخطر على الصحة، لكن المهم أن يكون هناك مجال للجسم للتخلص من هرمونات الاجهاد. الرياضة والحركة تخفف مستويات هرمونات الاجهاد الأدرينالين والنورادرينالين في الدم، وتشجع على إنتاج الاندورفين كما تنتج من قلة الحركة وبالتالي تضعف العضلات والذي يؤدي إلى أضرار قد تلحق بالمفاصل، فالعضلات القوية والمتمرنّة تعمل على حماية المفاصل من الحمولة الزائدة مثلا. أيضا توازن واستقرار المفاصل يعتمد على قوة العضلات. ضعف العضلات المرتبطة بالخمول البدني يزيد الأضرار بالمفاصل بحيث يؤدي على المدى الطويل لهشاشة العظام. قلة النشاط البدني والرياضة، خاصة عند الأطفال يؤدي إلى ترقق العظام وبالتالي إلى زيادة احتمال كسره، قلة الحركة تخفف من القوة، السرعة، خفة الحركة والتنسيق. ومن خلال حركة غير متعودة وقوع إصابات في الجسم.

تقوية عضلات البطن

التمارين وشاهد مقاطع الفيديو الخاصة بها حتى تتمكن من ممارستها بشكل صحيح. خاصة إذا توقفت عن ممارسة الرياضة لفترة طويلة، لا تبدأ في ممارسة الرياضة مباشرة لفترة طويلة كل في اليوم، حتى تدرب على تمارين التمدد والإحماء أولا لتحضير عضلاتك، وكذلك البدء بعدد صغير في البداية، يكفي 15 مرة في الأيام الأولى ثم ابدأ في زيادتها تدريجيا عندما تصبح عضلاتك أكثر مرونة في من أجل تجنب توتر العضلات. لا تتوقع أن ترى النتائج من المرة الأولى، بل يجب أن تمارسها بشكل يومي لمدة شهر على الأقل من أجل رؤية نتائج مرضية، ولا توقف التدريب بعد الحصول على ما تريد والا بدّل كل جهدك هباء، يجب عليك مواصلة التمرين ثلاث مرات على الأقل في الأسبوع من أجل الحفاظ على هذا العضلات التي حصلت عليها بعد جهد طويل. مارس نوعا آخر من التمارين بجانب الرياضة البطنية حتى تمد عضلاتك بأكملها وليس عضلات البطن فقط بحيث يبدو جسمك مستيقظا، على سبيل المثال، تمارين ركوب العجل يوما ما والركض يوما ما والملاكمة يوما آخر لجعل شكل جسمك جذابا وجذابا تماما وليس معدتك فقط. لا تتوقف أيضا عند مستوى معين، إذا اعتاد جسمك على روتين واحد دون تغييره فلن تحصل على أي نتائج جديدة، بمجرد أن تجد أنك معتادا على القيام بتمرين معين ويصبح أدائه سهلا، انتقل على الفور إلى المستوى التالي وابحث عن تحد جديد حتى تحافظ على لياقتك دائما. بداية يجب الانتباه إلى نوعية العادات اليومية المتبعة، حيث إن عدم الانتظام في النوم وقلة الحركة وأنواع الغذاء المتناول تعتبر العامل الأول والأهم في عدم نجاح التمرينات وإعطاء التأثير المطلوب، فالأطعمة الغنية بالأملاح تساعد على تخزين المياه في الجسم، وبالتالي تزيد من الفترة المطلوبة لظهور عضلات المعدة بشكل مشدود، كذلك الأغذية التي تحتوي على دهون مشبعة مثل الوجبات المقلية أو السريعة بشكل عام، تكون شديدة الضرر على الجسم، وسبب رئيس في زيادة نسبة الدهون في الجسم. لذا يجب الالتزام بالتقليل من الأطعمة المالحة، والسكريات، والدهون المشبعة، واستبدال ذلك بالفواكه، والخضروات، والدهون غير المشبعة، واللحوم الصافية الخالية من الشحم. هناك مرحلتان رئيسيتان متزامنتان يجب القيام بهما من أجل إظهار عضلات البطن، وهما: حرق الدهون، وشد عضلات البطن بالتمارين. فبدون حرق الدهون، لن تظهر تفصيلات عضلات البطن مهما قويت، ولن تكون عضلة البطن ممتلئة ومشدودة في حال عدم تمرينها، حيث سيكون البطن مسطحا وأملس، فلهذا فالمرحلتان مهمتان ولا يمكن الاستغناء عن أي منهما. يُفضّل المزج بين تمارين حرق الدهون وتمارين عضلات المعدة في الجلسة التدريبية نفسها، وذلك لضمان الطاقة وعدم برود العضلات، إضافة إلى بذل الجسم مجهودا أعلى نظرا لكثرة التمارين، فهذا يساعد على حرق الشحرات الحرارية بشكل أكبر. أما عن تمارين شد عضلات البطن فهناك عدة أنواع من التمارين يجب أن تمارس لمدة شهر على الأقل للحصول على أفضل نتيجة في وقت قياسي، ويجب العلم أن تمارين البطن وحدها ليست كافية، وقد تسبب أضرارا للعضلات؛ بسبب إرهاقها إذا تمت ممارستها يوميا، لذا يجب أن تكون التمارين عبارة عن نظام كامل لشد عضلات الجسم.

معظم الناس يسعون لتقوية عضلات البطن ويظهر لهم ما لديهم من الناحية الجمالية والصحية في نفس الوقت، لكن معظمنا يجدون هذا الأمر صعبا خاصة مع روتين الحياة الخاطئ، لأنه لا يمارس فقط، ولكن يمتد إلى نوع ونوعية الطعام الذي نتناوله، أصبحت معظم أنظمة الحمية تعتمد بشكل كبير على النشويات بشكل رئيسي في محاولة لتجديد روتين الطهي وإنشاء وصفات جديدة، ولكن هذا يؤثر سلبا على صحة وشكل أجسامنا، في هذا المقالة ستناقش بالتفصيل طريقة الحصول على معدة مسطحة وعضلات بارزة في أسرع وقت ممكن. إن عضلات البطن تعتبر جزءا من عضلات الوسط، وهي مهمة ليس فقط لإعطاء منظر جذاب وأثما لتوازن الجسم وقوته، حيث لا يخلو أي مجهود جسدي سواء كان مصدره التمارين أو الأنشطة اليومية من استخدام عضلات الوسط، والتي تتكون من عضلات المعدة، والظهر السفلي، وعضلات الخصرتين، وفي حال وجود ضعف في أي من هذه العضلات، فذلك سوف يؤدي إلى إصابات في الجسم وضغط كبير على العظام والمفاصل. شد عضلات البطن من الأمور التي يرغب فيها أغلب الشباب من الجنسين، وذلك لما تمنحه تلك المنطقة من قوة للجسم وزيادة في اعتدال المظهر، وبالطبع هناك العديد من العوامل التي تمنع ظهور عضلات بطن مشدودة عند أغلب الناس، ولكن بالقليل من الجهد وفي فترة قصيرة يمكن أن يتم تمرين تلك العضلات لتظهر بشكل أفضل وعلى مدى طويل. بالتمارين، النشويات هي عنصر مهم للغاية في نظامنا الغذائي، لأنها وقود الجسم والمكون الأساسي الذي يمدّها بالطاقة بالإضافة إلى السكريات، ولكن هناك الكربوهيدرات والسكريات الضارة والكربوهيدرات والسكريات الصحية، أما بالنسبة للكربوهيدرات فكل شيء أبيض سيء، على سبيل المثال، الأرز والمعكرونة والخبز الأبيض، كل هذه الأشياء تفعل الخير إذا تناولناها بشكل مفرط، لذا تجنبها قدر الإمكان وحاول استبدالها بالأرز والخبز البني، لأنها تزود جسمك بالطاقة يحتاج بالإضافة إلى احتوائه على نسبة عالية من الألياف وبالتالي فإن معدتك ستبقى ممتلئة لفترة أطول. وكذلك بالنسبة للسكريات، فإن السكريات المصنعة بجميع أنواعها ضارة جدا بالجسم وتحتوي على مستويات عالية جدا من السعرات الحرارية، لذلك قلل من استخدامها لها واستبدلها بأكل الفواكه الطبيعية أو السكر لأخصائيي الحميات استهلك للبروتينات البروتينات هي المكون الرئيسي الذي يساعد في بناء العضلات، لذلك يجب معظم الرياضيين مستخلصات البروتين، ولكن معظم هذه المستخلصات هي مواد معالجة كيميائيا ولها آثار جانبية ضارة على المدى الطويل لذا استبدلها مع البروتينات الطبيعية مثل البيض واللحوم الحمراء. والحليب بجميع أنواعه. كلما تأخرت في تناول الطور، زاد جسمك من الأطعمة والدهون التي تتناولها، لأن الدماغ يتعامل مع هذا الشرط. تماما مثل المجاعة، فهي تحافظ على الطعام حتى يتم استخدامه في حالات نقص الطعام، لذلك ينخفض معدل حرق الجسم وبالتالي يزيد وزنك، لذا حاول قدر الإمكان تناول طعامك في الأوقات العادية وأبدأ يومك مبكرا وتناول أيضا خمس وجبات يوميا بدلا من ثلاث وجبات تتضمن وجبة خضار وفاكهة، لذا فإن تناولها طازجة يمنحك الشعور بالشبع لفترة أطول لأنها تنظف معدتك وتقلل من الانتفاخ وعسر الهضم بسبب احتوائها على نسبة عالية من الألياف. شرب الكثير من الماء يساعد على زيادة معدل الحرق، لذلك يساعد الجسم على فقدان الوزن بشكل أسرع وعدم اكتسابه مرة أخرى، لذلك فإنه يستغني عن جميع المشروبات ذات السعرات الحرارية العالية ويستبدلها بالماء قدر الإمكان، لأن جسم الإنسان البالغ يحتاج حوالي 2 إلى 3 لترات في اليوم ليتمكن من أداء وظائفه الحيوية بشكل صحيح، وهذا يزيد الكمية في الطقس الحار، عند ممارسة الرياضة البدنية أو عنيف. التمارين الهوائية والمشي والسرعة والجري قد تكون مفيدة في حال أردت إنقاص وزنك بشكل عام، ولكن إذا كنت تريد التركيز على نقطة معينة في جسمك، فيجب عليك العثور على التمارين المناسبة التي تناسبها، بالنسبة لمنطقة البطن، فهي مقسمة إلى أكثر من جزء، كل منها له تمارين خاصة، هناك الجزء السفلي لمنطقة البطن، الجزء العلوي من البطن، العضلات الجانبية والوسطى، كل هذه الأجزاء تحتاج إلى طريقة خاصة وتمارين تساعد على شد عضلاتها، لذلك ابحث عن هذه

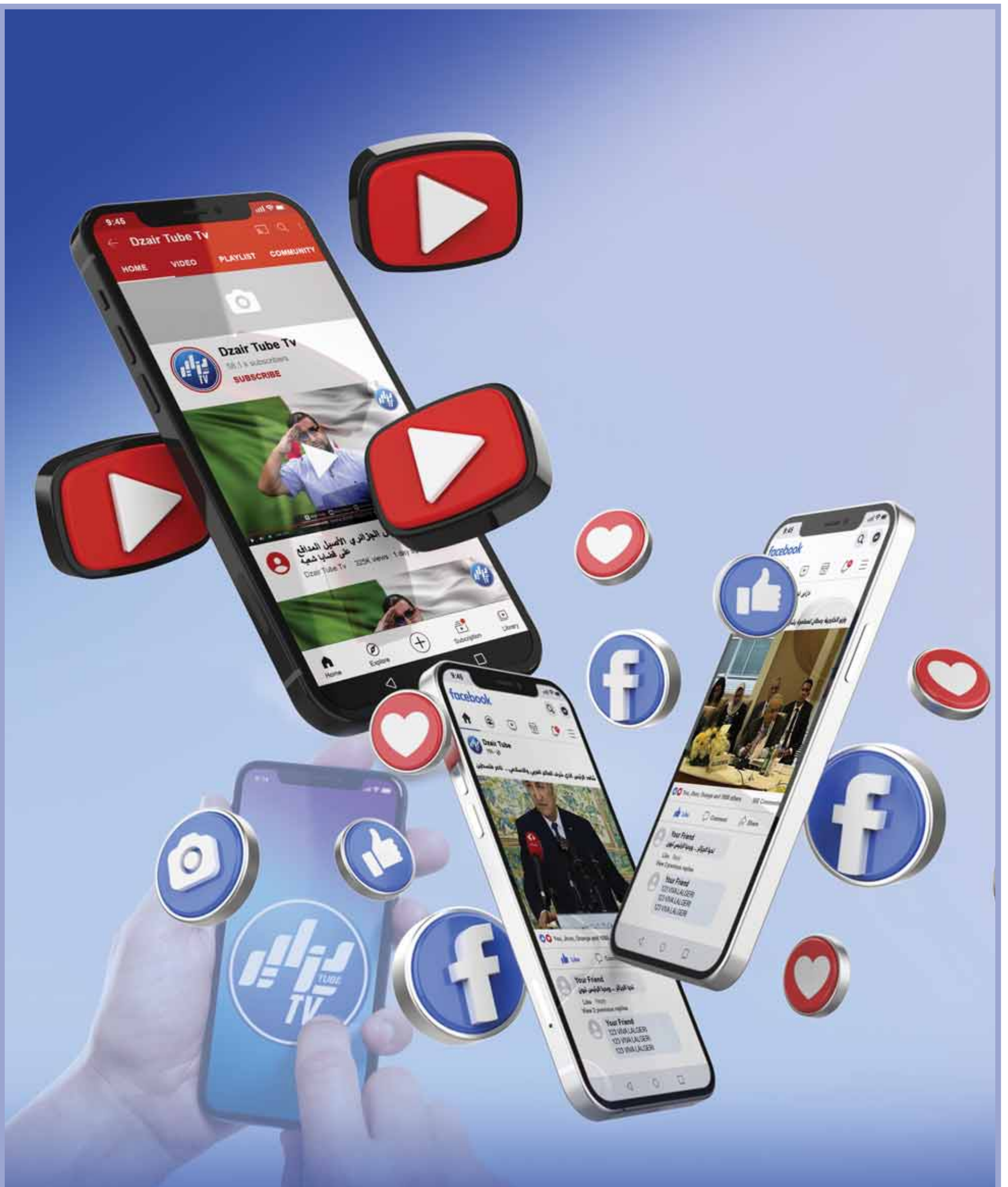
الرئيس المدير العام مسؤول النشر: **معمرقاني**المدير العام: **مجدوب بن صالح**

ملاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الطبع: **SAMPRAL**
TD DIFFUSION COMMUNICATIONرقم الحساب البنكي:
al salam bank algeria
03801603323071300789الفاكس:
023-78-57-70
الهاتف:
0541-76-26-27العنوان:
مستشفى القبة - زاهون - قاردي عمارة برقم 05-الجزائر-
البريد الإلكتروني:
Dzairtube13@gmail.com

 يومية رياضية جزائرية

 من أجل اشارككم توجها إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ01هـج باستور-الجزائر.
الهاتف الثابت:
020.05.20.91 / 020.05.10.42
الفاكس:
020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
agence.ora@anep.com.dz
agence.anna@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz



لإشهاراتكم:

📍 Hôpital Kouba Zahoune Garidi Bt B LOT 05, Alger
RC N° 20 B 1000920-00/16-IA: 16420540136
Nif: 002016100092016

☎ 00213 (0) 23 78 57 70

🌐 www.dzair-tube.dz @dzairtube13@gmail.com

تابعونا على
مواقع التواصل الاجتماعي:

